

Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri “Luigi Oggiano”

08029 SINISCOLA (NU) Via P. Micca s.n.c.

SITO: www.itcgoggiano.edu.it - Tel. (0784) 87.80.66

EMAIL: nutd10000b@istruzione.it

PEC: nutd10000b@pec.istruzione.it

C.F. 80005590916

C.M. NUTD10000B

COD. NUTD10050R

C.U. UFXV25

Anno scolastico	2025/26
Corso	Tur
Classe	III^A
Docente	Alberto Medda

PROGRAMMA SVOLTO DI :

Italiano

Libro di Testo utilizzato: Le occasioni della letteratura 1, Sanoma, 2019.

N°	CAPITOLO	CONTENUTI - ARGOMENTI SVOLTI
1	Il Medioevo latino	L'idea della letteratura e le forme letterarie; La lingua: latino e volgare.
2	L'età cortese	Il contesto sociale; l'amor cortese; le tendenze generali della produzione letteraria e i generi principali; le canzoni di gesta; il romanzo cortese-cavalleresco; la lirica provenzale.
3	La letteratura religiosa nell'età comunale	I francescani e la letteratura.
4	La poesia dell'età comunale	Lingua, generi letterari e diffusione della lirica; la scuola siciliana; i rimatori toscani di transizione; il dolce stil novo; la poesia popolare e giullaresca; la poesia comico-parodica.
6	La prosa dell'età comunale	Il novellino; i libri di viaggio.
7	Dante Alighieri	Vita, Vita nuova, Il Convivio, Le Rime; il De vulgari eloquentia; La Monarchia; Le Epistole; la Commedia (inizio del viaggio,

		Francesca e Paolo, Farinata e Cavalcante, Ulisse, Ugolino, Ahi serva Italia).
9	Francesco Petrarca	La vita; Petrarca come nuova figura di intellettuale; le opere umanistiche; Il Canzoniere.

Siniscola lì 31 giugno 2026

Il Docente:



**Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri “Luigi Oggiano”**08029 **SINISCOLA (NU)** Via P. Micca s.n.c.**SITO:** www.itcgoggiano.edu.it - **Tel.** (0784) 87.80.66**EMAIL:** nutd10000b@istruzione.it**PEC:** nutd10000b@pec.istruzione.it**C.F.** 80005590916**C.M.** NUTD10000B**COD.** NUTD10050R**C.U.** UFXV25

Anno scolastico	2025/26
Corso	Tur
Classe	III [^] A
Docente	Alberto Medda

PROGRAMMA SVOLTO DI :**Storia****Libro di Testo utilizzato: Noi di ieri, noi di domani 1, Zanichelli, 2021.**

N°	CAPITOLO	CONTENUTI - ARGOMENTI SVOLTI
1	La rinascita dell'XI secolo	Il clima migliora e la popolazione cresce; i progressi dell'agricoltura; la rinascita delle città e l'espansione del commercio; le città marinare italiane.
2	La lotta per le investiture	L'età degli ottoni; la nascita dei nuovi ordini monastici; la riforma dei papi e lo Scisma d'Oriente; lo scontro sulle investiture fra papa e imperatore.
3	Le crociate in Oriente e in Occidente	Il pellegrinaggio in Terrasanta; le crociate in Oriente; le crociate in Occidente: la Reconquista; le eresie e l'Inquisizione; gli ordini mendicanti: domenicani e francescani.
4	L'Italia comunale e l'Impero	La nascita del Comune; lo sviluppo dei Comuni; lo scontro tra Impero e Comuni.
5	Papato, Impero e monarchie nazionali	L'ultimo scontro tra Papato e Impero; la politica imperiale di Federico II; la lotta di Federico II contro i Comuni e l'ascesa degli Angioini; la nascita delle monarchie

		nazionali.
6	Il Basso Medioevo in Sardegna	La nascita e l'organizzazione dei Giudicati; gli aragonesi in Sardegna
7	La crisi del Trecento	Economia e società: i fattori della crisi; gli effetti della crisi; la Grande Peste; le trasformazioni economiche; Cambiamenti e nuove tensioni sociali; la vita culturale durante la crisi.
8	La crisi dei poteri universali e l'affermazione degli Stati nazionali	Il Papato alla fine del Medioevo; la crisi dell'Impero; Francia e Inghilterra: la guerra dei Cent'anni; i regni della penisola iberica.
9	Dall'Umanesimo al Rinascimento	L'Umanesimo; il Rinascimento; Verso il consolidamento degli Stati moderni; i progressi della scienza; i progressi della tecnica.
10	Il Nuovo Mondo	Le antiche vie dell'Oriente; le esplorazioni portoghesi in Africa; la scoperta dell'America; Conquistadores e indios; il sistema coloniale.
11	L'impero di Carlo V e la Riforma protestante	Verso una riforma della Chiesa

Siniscola li 31 maggio 2026

Il Docente:





Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

Anno scolastico

2025-26

CLASSE: III^a Tur SEZIONE: A

INDIRIZZO: Via Pietro Micca - Siniscola

DISCIPLINA: Lingua e letteratura italiana

DOCENTE: Alberto Medda

N°1 ore settimanali in classe:

FINALITA' DELLA DISCIPLINA

L'insegnamento della disciplina promuove: (barrare / integrare)

- ☒ **X** La capacità di leggere interpretare, rielaborare e produrre testi;
- ☒ **X** lo sviluppo di capacità intuitive e logiche;
- ☒ **X** lo sviluppo delle capacità di correlazione e orientamento
- ☒ **X** la capacità di utilizzare regole e procedure;
- ☒ **X** la maturazione dei processi di astrazione e di formazione dei concetti;
- ☒ **X** la capacità di ragionare induttivamente e deduttivamente;
- ☒ **X** lo sviluppo delle attitudini all'analisi e alla sintesi;
- ☒ **X** l'abitudine alla precisione di linguaggio;
- ☒ **X** la capacità di ragionamento coerente ed argomentato.
- ☐ _____

Le finalità indicate sono comuni a tutti gli indirizzi di studio perché concorrono, in armonia con l'insegnamento delle altre discipline, alla promozione culturale ed alla formazione umana di tutti i giovani, sia per coloro che intendono proseguire gli studi sia per quelli che decidono di orientarsi direttamente verso il mondo del lavoro.

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

Totale alunni	Maschi	Femmine	Ripetenti	Con Disabilità	DSA	Altre culture
N°21	N°4	N°17	N°	N°	N°2	N°

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

TIPOLOGIA di classe

☒ Vivace	☐ Mediamente vivace	☐ Tranquilla	☐ Collaborativa
☐ Poco collaborativa	☐ Interessata	☒ Poco motivata	☐ Demotivata
☐ Inutilmente chissosa	☐ Partecipe		☐
☐ Poco scolarizzata	☐		☐
Indisciplinata	☐		☐

LIVELLI DI PARTENZA RILEVATI (medi della classe)

Strumenti utilizzati	Risultato conseguito	
☒ X Prove strutturate	☐ Insufficiente	☐ Discreto
☒ X Prove non strutturate	☐ Scarso	☐ Buono
☒ X Colloquio	☒ X Mediocre	☐ Ottimo
☐ Discussione aperta	☐ Sufficiente	☐

LIVELLI DI PREPARAZIONE RILEVATI DOPO 40 GIORNI DI ATTIVITA'

<u>Lacune rilevate</u>	<u>Preparazione rilevata</u>
☒ X Lacune gravi	☒ X Preparazione di base modesta
☐ Lacune lievi	☐ Preparazione di base accettabile
☐ Lacune diffuse	☐ Preparazione di base discreta
☐	☐ Preparazione di base buona

ULTERIORI INFORMAZIONI SUL PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

(caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

Il contesto socioeconomico da cui provengono gli studenti parrebbe essere di livello medio, ma presenta mediocri stimoli culturali. La maggioranza degli studenti si dimostra poco interessata al discorso educativo-didattico e si rivela esuberante, con una sufficiente propensione al rispetto delle regole. L'impegno e la partecipazione alle attività didattiche proposte in classe e l'impegno nello studio autonomo da svolgere a casa sono in generale mediocri. Alcuni studenti hanno tempi di attenzione limitati uniti a una certa immaturità in proporzione all'età e all'importanza del percorso di studi. La situazione di partenza evidenzia la necessità che gli studenti acquisiscano e consolidino un metodo di studio efficace adatto al carico di lavoro delle scuole superiori, consolidino la loro motivazione in relazione alla scelta di aver fatto quasi metà percorso del ciclo di studi.

QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

ASSE CULTURALE: Linguaggi

Competenze disciplinari del secondo biennio (primo biennio, secondo biennio, quinta)

Comprendere le principali teorie della comunicazione interpersonale. Identificare codici, canali, registri e contesti della comunicazione verbale e non verbale. Riconoscere gli ostacoli comunicativi (rumori, bias, barriere culturali) e proporre strategie per superarli. 2. Utilizzare in modo efficace la comunicazione verbale. Impiegare un linguaggio chiaro, corretto e adeguato alla situazione (front office, accoglienza, vendita, mediazione). Adattare il registro linguistico in base all'interlocutore e al contesto professionale. Organizzare presentazioni orali, brevi pitch o descrizioni turistiche con finalità informative o promozionali. 3. Interpretare e utilizzare la comunicazione non verbale. Decodificare gesto, postura, prossemica, mimica facciale e paralinguaggio nei diversi contesti culturali. Adeguare il proprio comportamento non verbale durante l'interazione con clienti e partner professionali. Comprendere come gli elementi non verbali influenzano la percezione della qualità del servizio turistico. 4. Gestire la comunicazione interculturale. Riconoscere le variabili culturali che influenzano la comunicazione (valori, norme implicite, usi e costumi). Applicare strategie comunicative rispettose delle differenze culturali. Prevenire e gestire malintesi comunicativi con clienti di diversa provenienza. 5. Applicare tecniche di ascolto attivo e negoziazione. Saper ascoltare, riformulare e verificare la comprensione del messaggio. Sviluppare abilità di empatia e gestione del conflitto nelle situazioni professionali. Utilizzare tecniche base di persuasione e negoziazione etica tipiche del settore turistico. 6. Produrre comunicazione professionale integrata. Elaborare brevi testi informativi, promozionali o di accoglienza coordinati con la comunicazione orale. Utilizzare strumenti multimediali a supporto della comunicazione (presentazioni, mappe concettuali, materiali front-office). Applicare principi di comunicazione efficace anche in ambienti digitali (email, messaggistica professionale, piattaforme turistiche). 7. Valutare la qualità della comunicazione nei servizi turistici. Analizzare l'efficacia della comunicazione in situazioni di accoglienza, accompagnamento e customer care. Individuare criticità comunicative e proporre interventi migliorativi. Comprendere il legame tra comunicazione, immagine aziendale e customer satisfaction.

COMPETENZE DI CITTADINANZA

RELATIVAMENTE ALLA PROGRAMMAZIONE ANNUALE: i contributi che può offrire la disciplina per lo sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza sono:

1. ☐ IMPARARE A IMPARARE:

Individuare il problema, scomporre il problema in sottoproblemi, trovare la strategia appropriata per la risoluzione.

2. ☐ PROGETTARE:

Utilizzare le conoscenze apprese per definire strategie di azione e verificare i risultati raggiunti.

3. ☐ RISOLVERE PROBLEMI:

Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni.

4. ☐ INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI:

Individuare e rappresentare, anche con diversi registri semiotici, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra oggetti matematici cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze.

5. ☐ ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI:

Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione matematica ricevuta.

6. ☐ COMUNICARE:

Comprendere messaggi tecnici e scientifici trasmessi utilizzando linguaggi diversi (matematico, logico e simbolico) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

7. ☐ COLLABORARE E PARTECIPARE:

Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

8. ☐ IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE:

Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

EVENTUALE PARTECIPAZIONE A COMPITI ESPERTI / U.D.A./ PCTO

SI	
NO	X

ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE
Relativamente all'anno in corso

ABILITA'	COMPETENZE
• Analizzare messaggi e situazioni comunicative. • Utilizzare in modo consapevole voce, tono, ritmo. • Riconoscere elementi non verbali e interpretarli correttamente. • Applicare tecniche di ascolto attivo. • Gestire situazioni di comunicazione difficile. • Simulare interazioni professionali tipiche del settore turistico.	Competenze disciplinari • Comprendere e applicare i principali modelli della comunicazione. • Utilizzare in modo efficace la comunicazione verbale nei contesti scolastici e professionali. • Riconoscere e decodificare i segnali della comunicazione non verbale. • Gestire interazioni con clienti e interlocutori vari, anche in contesti multiculturali. • Saper analizzare casi reali di comunicazione efficace o inefficace.

Il raggiungimento dei saperi essenziali, ai fini della valutazione o rispetto alla griglia di valutazione, è funzionale alla:

- ⇒ promozione alla classe successiva;
- ⇒ attribuzione della sufficienza per il recupero delle lacune del primo quadrimestre (relativamente alla parte di programma svolta sino alla chiusura del primo quadrimestre);
- ⇒ definizione dei minimi di apprendimento per gli studenti stranieri neoarrivati;
- ⇒ definizione dei minimi di apprendimento per gli studenti con disabilità certificata, che non si avvalgono di una programmazione differenziata.

CONTENUTI DISCIPLINARI ANALITICI DA PROPORRE

Riportare i contenuti e le attività da proporre alla classe interessata.

Progettazione di itinerari ed eventi: organizzazione di percorsi di visita e eventi, definizione delle tappe, dei servizi e dei costi.
Il prodotto turistico e il territorio: analisi e valorizzazione delle risorse culturali, storiche ed enogastronomiche, con particolare riferimento al contesto sardo.
Simulazione di progettazione turistica: realizzazione in gruppo di un pacchetto turistico completo con presentazione finale

METODOLOGIE DIDATTICHE

☒ Apprendimento cooperativo – lavoro di gruppo ☒ Problem solving ☒ Lezione frontale ☒ Lezione con supporti informatici ☐ ☐
--

ATTIVITA' DIDATTICHE E INTEGRATIVE DA SVOLGERE CON GLI STUDENTI

Indicare le tipologie di attività

Ricerca sul web	

STRUMENTI DIDATTICI

(Testi adottati, eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento, attrezzature e spazi didattici utilizzati, altro.....) barrare / integrare

- ☐ Libro di testo: ***Le occasioni della letteratura 1***
- ☒ Schede di lavoro preparate dal docente.
- ☐ Attività di Laboratorio (es. Lab. di Informatica, Lab. di Lingue, Lab. CAD, Lab. di Chimica, Lab. di Cucina & Sala)
- ☒ Internet.
- ☒ LIM
- ☐

Tipologie di VERIFICA SOMMATIVA:

La misurazione dei risultati di apprendimento verrà effettuata attraverso :(specificare N° e tipologia)

prove scritte	prove orali	Test Questionari	altro
2	2		

Le prove di verifica saranno precedute in itinere da verifiche ☒ SÌ ☐ NO formative che permettono all'insegnante di intervenire individualmente per colmare le singole lacune.

Esse saranno del tipo:

Interventi spontanei	Domande flash	Correzione dei compiti assegnati per casa	Interrogazioni brevi e questionari
Controllo dell'attività nel lavoro di gruppo. SI/NO	X	X	X

Nella VALUTAZIONE di periodo (quadrimestrale e finale), si terrà conto dell'impegno, dell'interesse e motivazione allo studio, della partecipazione, della progressione rispetto ai livelli iniziali, della diligenza nell'esecuzione dei compiti, della precisione nel prendere appunti.

Per quanto riguarda la corrispondenza tra voti e livelli di conoscenza e di abilità si seguiranno le indicazioni del PTOF

MODALITA' DI SVOLGIMENTO ATTIVITÀ DI RECUPERO

Indicare la modalità **Recupero in itinere ed eventuali corsi di recupero**

MODALITA' DI VALUTAZIONE ATTIVITÀ DI RECUPERO

Indicare la modalità **Verifiche scritte e orali al termine dell'attività di recupero**

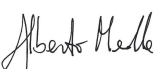
MODALITA' DI VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

Indicare la modalità: **Eventuali attività di approfondimento su argomenti concordati fra docente e alunni**

Ulteriori eventuali osservazioni:

Data: 20 novembre 2025

Siniscola,

Il Docente: 

Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri "Luigi Oggiano"

08029 SINISCOLA (NU) Via P. Micca s.n.c.

SITO: www.itcgoggiano.edu.it - Tel. (0784) 87.80.66

EMAIL: nutd10000b@istruzione.it

PEC: nutd10000b@pec.istruzione.it

C.F. 80005590916

C.M. NUTD10000B

COD. NUTD10050R

C.U. UFXV25

Anno scolastico	2025/2026
Classe	3 ^A TUR
Docente	PATRIZIA DELUSSU

PROGRAMMA SVOLTO DI :

LINGUA INGLESE

Libro di Testo utilizzato:

MAP THE WORLD

NEW EDITION

Autori Read, Tornior, Coletto

Ed. Edisco

N°	UNITA' DI APPRENDIMENTO - CAPITOLO	CONTENUTI - ARGOMENTI SVOLTI
1	TOURISM AND TOURISTS	What is tourism? Types of tourism: Mass Niche Up market Urban Rural Resort
2	TYPES OF TRAVEL AND TRAVELLERS	What is a tourist? Types of tourists Types of travel

3	REASONS FOR TOURISM	Pull and Push factors Reasons for tourism Purposes of tourism
4	ACCOMMODATION	Classification of accommodation Self-catering and serviced accommodation Types of serviced accommodation Hotels Types of hotels Choosing a hotel Check in Check out Hotel staff Self-catering accommodation: non-serviced accommodation Advantages and disadvantages Self-catering accommodation: on your own accommodation New forms of accommodation Hotels In Nature At someone's home
5	DESTINATIONS	Brief History, Landmarks, Leisure activities, How to get there: Venice Florence Rome Naples
6	CITIZENSHIP	UN AGENCIES AMNESTY INTERNATIONAL: WRITE FOR RIGHTS PROGETTO MARGHERITA

PROGRAMMA SVOLTO DI :

**COMUNICAZIONE MARKETING E PROMOZIONE
PUBBLICITARIA IN LINGUA INGLESE**

	Marketing	Prentziande Sa Pompia
	How to write a Brochure	Siniscola: Traditions: -The Gold filigree -Brocade and jewels -The traditional Costume Churches Beaches Enogastronomy
	How to write an Itinerary	Rome, Naples, Venice, Florence
	Trip description	Ireland: Clonakilty
	Hotel reservations and Enquiries Customer Care	The Phone reservation Check-in Walk-in the Guest's stay The Guest's complaints Check out Departure
	How to write a CV	Curriculum Vitae

Siniscola li 6/06/2026

La Docente: Prof.ssa Patrizia Delussu

Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri “Luigi Oggiano”

08029 SINISCOLA (NU) Via P. Micca s.n.c.

SITO: www.itcgoggiano.edu.it - Tel. (0784) 87.80.66

EMAIL: nutd10000b@istruzione.it

PEC: nutd10000b@pec.istruzione.it

C.F. 80005590916

C.M. NUTD10000B

COD. NUTD10050R

C.U. UFXV25

Anno scolastico	2025/2026
Classe	3 ^A TUR
Docente	PATRIZIA DELUSSU

PROGRAMMA SVOLTO DI :

COMUNICAZIONE MARKETING E PROMOZIONE PUBBLICITARIA IN LINGUA INGLESE

1	Marketing	SCHOOL EVENT in collaboration with PROLOCO Prentziande Sa Pompia
2	How to write a Brochure	Siniscola: Traditions: -The Gold filigree -Brocade and jewels -The traditional Costume Churches Beaches Enogastronomy
3	How to write an Itinerary	Rome, Naples, Venice, Florence
4	Trip description	Ireland: Clonakilty
5	Hotel reservations and Enquiries	The Phone reservation Check-in

	Customer Care	Walk-in the Guest's stay The Guest's complaints Check out Departure
6	How to write a CV	Curriculum Vitae

Siniscola lì 6/06/2026

La Docente: Prof.ssa Patrizia Delussu

Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri “Luigi Oggiano”

08029 SINISCOLA (NU) Via P. Micca s.n.c.

SITO: www.itcgoggiano.edu.it - Tel. (0784) 87.80.66

EMAIL: nutd10000b@istruzione.it

PEC: nutd10000b@pec.istruzione.it

C.F. 80005590916

C.M. NUTD10000B

COD. NUTD10050R

C.U. UFXV25

Anno scolastico	2025/26
Corso	Turismo
Classe	3 A
Docente	Prof.ssa Patrizia Locche

PROGRAMMA SVOLTO DI : FRANCESE

Libro di Testo utilizzato: : M.-N. Cocton, L.Giachino. C. Baracco, Pas à Pas, version légère, Ed. Zanichelli

N°	UNITA' DI APPRENDIMENTO - CAPITOLO	CONTENUTI - ARGOMENTI SVOLTI
1	UD 11	Mots et expressions, grammaire: Le futur (simple et antérieur). Accord du participe passé. Communication: s'exprimer et raconter au futur.
2	UD12 Au Secours!	Mots et expressions, grammaire: Le conditionnel (présent et passé). Communication: s'exprimer et raconter au conditionnel.
3	UD 13 Courage!	Mots et expressions, grammaire: Pronoms interrogatifs invariables, adjectifs et pronoms indéfinis. Le pronom EN, l'hypothèse et la condition. Communication: s'exprimer et raconter.

4	UD 14 L'actu	Mots et expressions, grammaire: Le subjonctif et son emploi. Communication: s'exprimer
	UD 15 Gens du Monde	Mots et expressions, grammaire. Communication: s'exprimer et raconter.

Di ciascuna "Unité" sono state svolte ed analizzate:

- 1) Fonctions et Actes de parole che permettono di sviluppare la competenza linguistica e comunicativa attraverso l'analisi ed il reimpiego di espressioni linguistiche tra le più correnti e significative in situazioni diverse.
- 2) Lexique che permette agli alunni, attraverso esercizi ed attività, l'apprendimento del lessico e delle funzioni linguistico-comunicative.
- 3) Grammaire che permette, attraverso la presentazione di regole e strutture grammaticali, l'acquisizione progressiva e ragionata dei meccanismi linguistici.
- 4) Lectures
- 5) Types de textes et leur fonctionnement.

Libro di Testo utilizzato: M. Pelon, Décoder la France, Minerva Scuola, 2023

N°	UNITA' DI APPRENDIMENTO - CAPITOLO	CONTENUTI - ARGOMENTI SVOLTI
1	UD 1 L'immigration en France. Intégration et diversité. Les problèmes sociaux. La France pays d'accueil. Les Français et les autres. L'intégration à la française. La discrimination raciale en France. Des clichés sur l'immigration. Les nouveaux bourgeois. Le marché du halal.	Analyse des textes. Mots et expressions. Résumé. Communication: s'exprimer, exposer et raconter. Production.

	Une cheffe d'orchestre revitalise sa banlieue: Zahia Ziouani.	
2	UD2 L'Union Européenne. Les étapes de sa construction. Pays fondateurs et pays membres. Institutions et organismes. Symboles. La situation actuelle.	Analyse des textes. Mots et expressions. Résumé. Communication: s'exprimer, exposer et raconter. Production.
3	UD3 Génération digitale Un monde à portée de la main Cyberharcèlement: un vrai fléau. Les réseaux sociaux chez les jeunes. L'appli 3018. Le distanciel et la culture sur Internet	Analyse des textes. Mots et expressions. Résumé. Communication: s'exprimer, exposer et raconter. Production.
4	UD4 Le développement durable. La nécessité d'un développement durable: une décision planétaire. Agenda 2030. L'économie du développement durable. Les énergies: sources non renouvelables et sources renouvelables. L'engagement de la France pour l'environnement.	Analyse des textes. Mots et expressions. Résumé. Communication: s'exprimer, exposer et raconter. Production.



Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri "Luigi Oggiano"

08029 SINISCOLA (NU) Via P. Micca s.n.c.

 SITO: www.itcgoggiano.edu.it - Tel. (0784) 87.80.66

 EMAIL: nutd10000b@istruzione.it

 PEC: nutd10000b@pec.istruzione.it

C.F. 80005590916

C.M. NUTD10000B

COD. NUTD10050R

C.U. UFXV25

Anno scolastico	2025/26
Corso	Turismo
Classe	3 A
Docente	Prof.ssa Patrizia Locche

PROGRAMMA SVOLTO DI:

Comunicazione marketing e promozione pubblicitaria FRANCESE

N°	UNITA' DI APPRENDIMENTO - CAPITOLO	CONTENUTI - ARGOMENTI SVOLTI
1	Module 1 : La communication touristique.	Lettre, fax et mail. Avantages et désavantages. La circulaire promotionnelle : caractéristiques, but, plan et formules. La lettre/mail promotionnelle. Analyse. Mots et expressions. Rédaction d'une lettre et mail de présentation d'un nouveau service. Organiser des manifestations, salons et foires.
2	Module 2 : Organiser un circuit/itinéraire.	Les circuits: types et structure Programme au jour le jour. Style. Phrase verbale et nominale. Analyse d'un circuit. Rédaction de circuits en Sardaigne.
3	Module 3 : Présentation touristique d'un monument.	Présentation de monuments parisiens. Analyse des documents. Rédaction.

Siniscola li 09.06.2026

Il Docente: Prof.ssa Patrizia Locche

Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri "Luigi Oggiano"

08029 SINISCOLA (NU) Via P. Micca s.n.c.

SITO: www.itcgoggiano.edu.it - Tel. (0784) 87.80.66

EMAIL: nutd10000b@istruzione.it

PEC: nutd10000b@pec.istruzione.it

C.F. 80005590916

C.M. NUTD10000B

COD. NUTD10050R

C.U. UFXV25

Anno scolastico	2025/26
Corso	TUR
Classe	3°
Docente	Varinia Arca

PROGRAMMA SVOLTO DI :

Spagnolo

Libro di Testo utilizzato:

Somos 2030 volume A", C. Poletti, J.P. Navarro, Zanichelli Editore

N°	UNITA' DI APPRENDIMENTO - CAPITOLO	CONTENUTI - ARGOMENTI SVOLTI
1	Prerequisiti: Bienvenidos@s Unità didattica 0	<u>Conoscenze:</u> • fare lo spelling: chiedere e rispondere • comunicare in classe: l'alfabeto, gli oggetti dell'aula <u>Abilità:</u> • comprendere la pronuncia delle lettere dell'alfabeto. • Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano legate alla vita scolastica. • interagire con un compagno per chiedere, ringraziare e rispondere a informazioni legate alla vita scolastica e agli oggetti presenti in classe. • comprendere brevi frasi relative alle conoscenze preve

		sul mondo ispanico. • scrivere brevi domande per comunicare in classe. <u>Competenze:</u> • interazione in maniera adeguata al contesto. • riflessione sulla lingua e i suoi usi • comprensione di aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua. <u>Contenuti:</u> • L'alfabeto. • fare lo spelling. • gli oggetti dell'aula. • comunicare in classe.
2	<u>1° modulo</u> <u>De viaje con la lengua española</u> Unità didattica 1, 2, 3 de "Somos 2030" volume A: "Soy de Guinea ecuatori al", "Vive aquí con su madre y hermano" ¿Vamos al gimnasio?	<u>Grammatica:</u> • I pronomi personali soggetto. • I pronomi di cortesia Usted/Ustedes. • Il presente indicativo del verbo ser e tener, dei verbi in -ar, -er e -ir. • Gli articoli. • La formazione del plurale. • I pronomi riflessivi e i pronomi complemento indiretto. • Gli interrogativi. • Gli aggettivi possessivi, dimostrativi e quantificatori. • L'unione dei pronomi complemento. • Le preposizioni <i>a</i> e <i>en</i>. • <i>Traer e llevar</i>. • Gli aggettivi per descrivere un ambiente. • Le locuzioni prepositive di luogo e tempo. • <i>Hay-está- están</i>. • Il presente indicativo di <i>estar</i> e <i>dar</i>. • I pronomi complemento diretto. • Gli avverbi di luogo. • <i>Estar</i> + <i>gerundio</i>, il gerundio irregolare. • Il presente dei verbi con dittongazione e alternanza vocalica. • Alcuni usi dell'articolo. <u>Lessico:</u> • I giorni della settimana. • Le parti del giorno. • I numeri da 0 a 100. • Le nazioni e le nazionalità. • La famiglia. • La descrizione fisica. • La descrizione del carattere.

		• Le attività del tempo libero. • Gli animali. • I colori. • Gli sport. • Le discipline scolastiche • Le azioni quotidiane. <u>Comunicazione:</u> • Salutare e congedarsi. • Presentarsi e presentare qualcuno. • Dire e chiedere il nome, la nazionalità e l'età. • Chiedere e dare informazioni personali. • Descrivere persone. • Esprimere accordo e disaccordo • Descrivere un luogo • Chiedere e dire dove si trovano gli oggetti. • Chiedere e dare indicazioni. • Chiedere l'ora.
--	--	--

3	Unità Didattica 4, e parte della 5, de “Somos 2030” volume A: “Así reducimos el consumo de agua”; “Tengo que ir al centro”	<u>Grammatica:</u> • Le preposizioni <i>de, a</i>; • <i>hay/ está-están</i>; • i pronomi di complemento diretto; • l'unione dei pronomi complemento; • le preposizioni <i>a e en</i>; • il presente dei verbi irregolari in -er e in -ir; • <i>traer/ llevar</i>; • imperativo affermativo di seconda persona; • imperativo irregolare di seconda persona; • la posizione dei pronomi con l'imperativo; • i verbi di obbligo e necessità. <u>Lessico:</u> • la casa; mobili e oggetti della casa; • i numeri oltre il 100; • i numeri ordinali; • localizzare; • la città e i negozi. <u>Comunicazione:</u> • chiedere e indicare una direzione; • chiedere e dare indicazioni; • chiedere e concedere permesso o negarlo; • esprimere le proprie intenzioni • raccontare i propri piani • formulare desideri.
---	--	--

--	--	--

4	<u>Educazio ne Civica</u> Vocabula rio digital básico: ejemplos y definicion es La netiqueta y las redes sociales	Derechos humanos, cultura de paz, desarrollo sostenible. Conoscenze linguistiche Lessico specifico: derechos, igualdad, diversidad, paz, medio ambiente, sostenibilidad, turismo responsable. Conoscenze civiche e culturali Principi della DUDH. Significato di <i>paz, tolerancia, convivencia e respeto</i>. Esempi di pratiche di turismo sostenibile.
5		Partecipazione allo spettacolo teatrale in lingua spagnola: LAS FLORES DE DANTE... El dia de los muertos” della compagnia teatrale Erasmus Theatre.
6	Comunica zione, Marketi ng e promozio ne pubblica ria in lingua spagnola	<u>Léxico:</u> ✓ destinos de ocio y turismo ✓ en el alojamiento Funciones: ✓ Comunicar en situaciones cotidianas ✓ escribir un correo electrónico <u>Turismo y mucho más:</u> ✓ Turismo sostenible <u>MODULO 2</u> <u>Léxico:</u> ✓ Las habitaciones ✓ Instalacioes y servicios

		✓ Regimenes, precios y reservas
--	--	---

**Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri "Luigi Oggiano"**

08029 SINISCOLA (NU) Via P. Micca s.n.c.

SITO: www.itcgoggiano.edu.it - Tel. (0784) 87.80.66EMAIL: nutd10000b@istruzione.itPEC: nutd10000b@pec.istruzione.it

C.F. 80005590916

C.M. NUTD10000B

COD. NUTD10050R

C.U. UFXV25

Anno scolastico	2025/26
Corso	TUR
Classe	3A
Docente	Angelo Raffaele Angius

**PROGRAMMA SVOLTO DI
MATEMATICA**

Libro di Testo utilizzato: Matematica multimediale. Rosso volume 3

N°	UNITA' DI APPRENDIMENTO - CAPITOLO	CONTENUTI - ARGOMENTI SVOLTI
1	UNITA' DI APPRENDIMENTO 1	Equazioni e disequazioni • Definizioni e principi di equivalenza. • Disequazioni di primo grado. • Disequazioni di secondo grado. • Disequazioni di secondo grado intere. • Disequazioni fratte. • Sistemi di disequazioni di secondo grado.
2	UNITA' DI APPRENDIMENTO 2	Le funzioni • Funzioni e loro caratteristiche. • Dominio di una funzione. • Funzioni iniettive, suriettive e biunivoche. • Funzione inversa. • La funzione esponenziale.
3	UNITA' DI APPRENDIMENTO 3	Piano cartesiano e retta • Punti e segmenti.

		• Punto medio di un segmento. • Retta nel piano cartesiano. • Posizione reciproca di due rette. • Distanza fra due punti. • Fasci di rette. • Rette parallele e perpendicolari. • Distanza di un punto da una retta.
4	UNITA' DI APPRENDIMENTO 4	La parabola • Parabola e sua equazione. • Parabola con asse parallelo all'asse y. • Equazione e vertice. • Asse, fuoco e direttrice. • Concavità e apertura della parabola. • Dall'equazione al grafico.
5	UNITA' DI APPRENDIMENTO 5	Circonferenza, ellisse e iperbole. • La circonferenza come luogo geometrico. • Equazione della circonferenza. • Coordinate del centro e misura del raggio. • L'ellisse come luogo geometrico. • Equazione dell'ellisse con i fuochi sull'asse x. • Equazione canonica dell'ellisse. • Equazione dell'ellisse con i fuochi sull'asse y. • Iperbole e sua equazione. • Iperbole equilatera riferita agli assi di simmetria. • Iperbole equilatera riferita agli asintoti.

Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri “Luigi Oggiano”

08029 SINISCOLA (NU) Via P. Micca s.n.c.

SITO: www.itcgoggiano.edu.it - Tel. (0784) 87.80.66

EMAIL: nutd10000b@istruzione.it

PEC: nutd10000b@pec.istruzione.it

C.F. 80005590916

C.M. NUTD10000B

COD. NUTD10050R

C.U. UFXV25

Anno scolastico	2025/26
Corso	Turismo
Classe	3 ^A
Docente	Minuccia Pulighe

PROGRAMMA SVOLTO DI :

Discipline turistiche aziendali

Libro di Testo utilizzato: DTA Discipline turistiche aziendali

N° UNITA' DI APPRENDIMENTO - CAPITOLO	CONTENUTI - ARGOMENTI SVOLTI
1 Unità 1 Il turismo e i trasporti	• Il turismo moderno • La domanda turistica • L'offerta turistica • Le statistiche del turismo • L'analisi della domanda e dell'offerta turistica • I trasporti • Il trasporto ferroviario italiano • L'offerta di Trenitalia e NTV • Il trasporto aereo • Il trasporto marittimo, idroviario e su strada
2 Unità 2 le imprese di viaggio	• L'attività delle Agenzie di Viaggio e turismo • Le commissioni delle ADV intermedie • La costituzione di un'impresa di viaggi • Il franchising • L'organizzazione dei Tour Operator • L'organizzazione delle ADV

	intermediarie e dei Tour Organizer • I pacchetti turistici
3 Unità 3 Le strutture ricettive	• Le imprese ricettive • L'ospitalità in casa e all'aperto • - L'organizzazione delle strutture alberghiere • Le catene alberghiere
4 Unità 4 La programmazione dei servizi turistici	• Il servizio di biglietteria ferroviaria • Il servizio di biglietteria aerea • I biglietti aerei e le operazioni di check-in • Il servizio di biglietteria marittima e su strada • La programmazione dei viaggi organizzati: L'itinerario • Gli itinerari descrittivi • La programmazione dei viaggi organizzati: i contratti • La determinazione del prezzo di vendita di un viaggio organizzato • - La programmazione dei servizi di accoglienza e accesso • Il programma di viaggio

Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri “Luigi Oggiano”

08029 SINISCOLA (Nuoro) Via P. Micca s.n.c.

nutd10000b@istruzione.it == P.E.C. : nutd10000b@pec.istruzione.it

www.itcgoggiano.edu.it – Tel. (0784) 87.80.66 – C. F. 80005590916

C.M. NUTD10000B



Luigi Oggiano 1893-1981

Anno scolastico	2025/26
Classe	3 ^A TUR
Docente	SANDRA CARTA

PROGRAMMA SVOLTO DI DIRITTO

Libro di Testo utilizzato:

VIAGGIARE SENZA CONFINI

CORSO DI DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

CAPILUPPI- D'AMELIO

N°	UNITA' DI APPRENDIMENTO - CAPITOLO	CONTENUTI - ARGOMENTI SVOLTI
1	IL DIRITTO E LE SUE FONTI E L'EFFICACIA DELLE NORME NEL TEMPO E NELLO SPAZIO	La pluralità delle fonti e la loro gerarchia La Costituzione e le leggi costituzionali Le fonti primarie: le leggi Le fonti primarie: gli atti aventi forza di legge Le leggi regionali Le fonti secondarie: i regolamenti del potere esecutivo e degli enti pubblici territoriali La normativa comunitaria La consuetudine Gli atti giuridici dei privati, le sentenze e i provvedimenti amministrativi Il rapporto tra le fonti. L'entrata in vigore degli atti

		normativi La perdita di efficacia degli atti normativi La non retroattività degli atti normativi L'efficacia delle norme nello spazio Il diritto internazionale privato e processuale
2	LA LEGISLAZIONE TURISTICA	Le origini del turismo; l'itinerario del Grand Tour
3	LE PERSONE FISICHE E LE CAPACITA'	La capacità d'intendere e di volere e la capacità di agire La minore età L'amministrazione di sostegno La capacità giuridica L'interdizione Il domicilio e la residenza La morte, la scomparsa, l'assenza, la morte presunta Le persone giuridiche
4	IL RAPPORTO GIURIDICO	I rapporti giuridici e le situazioni giuridiche soggettive Il diritto soggettivo La potestà Le situazioni soggettive passive Distinzioni fra vari tipi di diritti I diritti reali e i diritti di obbligazione L'acquisto e la perdita dei diritti La prescrizione La decadenza I beni

6	LA PROPRIETA' E I DIRITTI REALI DI GODIMENTO	La proprietà privata La definizione della proprietà nel codice civile italiano La proprietà nella Costituzione L'espropriazione I modi di acquisto della proprietà Le azioni a difesa della proprietà I diritti reali di godimento La comunione Il condominio negli edifici La trascrizione e i registri immobiliari
7	IL POSSESSO	La detenzione e il possesso Regole generali sul possesso

Pag. 2 di 4

		Le azioni possessorie La funzione delle azioni possessorie L'usucapione e la regola "Possesso vale titolo" Conflitti tra più acquirenti di un diritto reale su una cosa mobile
9	LE OBBLIGAZIONI	Le fonti delle obbligazioni Il rapporto obbligatorio La prestazione L'obbligazione solidale L'obbligazione alternativa
10	L'ADEMPIMENTO DELLE OBBLIGAZIONI	L'adempimento in generale L'adempimento e i terzi Le modalità dell'adempimento L'adempimento delle obbligazioni pecuniarie La surrogazione La cooperazione del creditore La mora del creditore

	L'INADDEMPIMENTO E LA RESPONSABILITA' PATRIMONIALE E LE ALTRE CAUSE DELL'ESTINZIONE DELLE OBBLIGAZIONI	L'inadempimento in generale La mora del debitore L'inadempimento e l'impossibilità sopravvenuta La responsabilità per colpa La responsabilità senza colpa La responsabilità per l'inadempimento delle obbligazioni pecuniarie Il risarcimento del danno
	IL CONTRATTO: CONCETTO E FUNZIONE	Il contratto e lo scambio L'autonomia contrattuale I contratti che non realizzano uno scambio I contratti tipici e atipici La classificazione dei contratti Gli atti unilaterali
	LA STRUTTURA DEL CONTRATTO	L'accordo delle parti La responsabilità precontrattuale I contratti dai quali sorgono obbligazioni per il solo proponente L'oggetto e il contenuto La causa La forma

Pag. 3 di 4

		L'integrazione del contratto Il contratto nel diritto internazionale privato
	L'INVALIDITA' DEL CONTRATTO	L'invalidità del contratto in generale La nullità e l'annullabilità del contratto

Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri "Luigi Oggiano"

08029 SINISCOLA (NU) Via P. Micca s.n.c.

SITO: www.itcgoggiano.edu.it - Tel. (0784) 87.80.66

EMAIL: nutd10000b@istruzione.it

PEC: nutd10000b@pec.istruzione.it

C.F. 80005590916

C.M. NUTD10000B

COD. NUTD10050R

C.U. UFXV25

Anno scolastico	2025/26
Corso	Turistico
Classe	3
Docente	Meloni Giovanni

PROGRAMMA SVOLTO DI :

Geografia

Libro di Testo utilizzato:

Geografia del turismo: le regioni Italiane – Rizzoli Education

N°	UNITA' DI APPRENDIMENTO - CAPITOLO	CONTENUTI - ARGOMENTI SVOLTI
1	Il fenomeno turistico e i mercati globali	Il turismo: definizione concettuale, evoluzione storica dall'antichità al turismo di massa contemporaneo. • Gli strumenti di analisi: lettura, interpretazione e costruzione di grafici e tabelle statistiche applicate ai flussi turistici. • Gli organismi del turismo: funzioni, ruoli e obiettivi dei principali enti nazionali e internazionali (ISTAT, ENIT, UNWTO).
2	Geografia regionale e programmazione turistica	Struttura di un'analisi territoriale: inquadramento morfologico, idrografico e climatico di una regione a scelta. • Indicatori demografici e statistici: analisi della popolazione, densità, trend di crescita e flussi di visitatori sul territorio. • Il patrimonio locale: mappatura e valorizzazione delle attrazioni storiche, artistiche, archeologiche e naturalistiche.

		• Turismo enogastronomico: studio delle produzioni tipiche, delle tradizioni culinarie locali e dei prodotti a marchio registrato come volano di attrazione turistica.
3	Sostenibilità, globalizzazione e cittadinanza attiva	Lo sviluppo sostenibile applicato al territorio e la tutela delle risorse ambientali. • Il fenomeno del Fast Fashion: analisi della filiera tessile globale, della delocalizzazione produttiva e del consumo di massa. • Geografia del fenomeno: mappatura dei principali paesi produttori in via di sviluppo (es. Bangladesh, India, Pakistan) e analisi delle problematiche sociali, dei diritti dei lavoratori e dell'impatto ambientale locale (inquinamento idrico, emissioni CO2). • Modelli alternativi: l'economia circolare, il riciclo tessile e le buone pratiche per un consumo etico e responsabile.
4	Cartografia digitale e scenari geopolitici globali	Utilizzo didattico delle nuove tecnologie: applicazione ed esercitazioni pratiche sulla piattaforma digitale "Seterra" per lo studio della geografia politica e fisica. • Geografia regionale nazionale ed europea: consolidamento della conoscenza di regioni, stati, capoluoghi e capitali. • Il quadro globale: studio della suddivisione dei continenti, localizzazione dei principali mari, oceani e catene montuose a livello mondiale. • Sviluppo dell'orientamento spaziale e della memoria visiva attraverso la gamification cartografica.
	EDUCAZIONE CIVICA - Il fenomeno del Fast Fashion	- Analisi della filiera tessile globale e del modello della "moda veloce". - Impatto ambientale: consumo idrico, inquinamento da microplastiche e emissioni di CO2. - Impatto sociale: delocalizzazione e diritti dei lavoratori nei paesi in via di sviluppo. - Verso un consumo responsabile: i principi dell'economia circolare, il riciclo e la moda sostenibile.

Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri “Luigi Oggiano”

08029 SINISCOLA (NU) Via P. Micca s.n.c.

SITO: www.itcgoggiano.edu.it - Tel. (0784) 87.80.66

EMAIL: nutd10000b@istruzione.it

PEC: nutd10000b@pec.istruzione.it

C.F. 80005590916

C.M. NUTD10000B

COD. NUTD10050R

C.U. UFXV25

Anno scolastico	2025/26
Corso	TURISMO
Classe	3 A
Docente	Tiziana Serra

PROGRAMMA SVOLTO DI :

Arte e Territorio

Libro di Testo utilizzato: Itinerario nell'Arte

N°	UNITA' DI APPRENDIMENTO - CAPITOLO	CONTENUTI - ARGOMENTI SVOLTI
1	Il Patrimonio Culturale	Art.9 e Art.117 della Costituzione. I concetti di demanio, beni immobili e mobili, proprietà, diritto di prelazione. Decreto legislativo 22-01-2004 n.42 (Codice dei beni culturali e del paesaggio). Principi generali: beni culturali e beni paesaggistici.
2	Apporti e presenze delle culture preclassiche in Sardegna e nel Mediterraneo	L'archeologia: definizione di campo e principali metodi di datazione. Pitture e incisioni rupestri: dee madri, megalitismo (dolmen, menhir e cromlech). La Sardegna prenuragica: età della pietra con particolare riguardo alle Domus de Janas. L'arte micenea: le tombe a Tholos. L'arte nuragica: vari tipi di nuraghi, tombe dei giganti, templi a pozzo e megaron,
3	L'arte greca	Periodo di Formazione: l'arte vascolare. Il periodo arcaico: (il tempio greco e gli

		ordini architettonici; la scultura dorica, attica e ionica; la pittura vascolare). Il periodo classico (scultori: Mirone, Policleto, Fidia); stile severo (la scultura; Zeus o Poseidon di capo artemisio e i Bronzi di Riace) e periodo classico maturo (la scultura, Discobolo, Doriforo, e Ammazzone ferita; l'architettura, il Partenone. Il periodo ellenistico (scultori: Prassitele, Lisippo) (sculture, Hermes con Dionisio bambino e Apoxyomenos) e il gruppo scultoreo del Laocconte.
4	Educazione civica	L'arte come linguaggio per promuovere i diritti umani, la pace e il rispetto della dignità umana.
5		
6		

PROGRAMMA SVOLTO DI

Scienze Motorie e Sportive

Anno scolastico: 2025/26

Corso: Turismo

Classe: 3^a Sezione A

Docente: Erika Pisanu

Libro di Testo utilizzato: Schede di lavoro fornite dal docente e approfondimenti digitali

N°	UNITÀ DI APPRENDIMENTO	CAPITOLO / ASSE	CONTENUTI - ARGOMENTI SVOLTI
1	Corpo, sua espressività e capacità condizionali	Il corpo e le sue funzioni	Esercizi a corpo libero a carico naturale e con sovraccarico; percezione e consapevolezza corporea; assunzione di posture corrette.
2	Flessibilità e benessere muscolare	Mobilità articolare	Esercizi di stretching e allungamento muscolare in situazioni semplici per il miglioramento dell'elasticità.
3	La percezione sensoriale e il movimento	Capacità coordinative	Esercizi di equilibrio, orientamento e coordinazione dinamica generale.
4	Controllo motorio e attrezzi	Coordinazione oculo-manuale/segmentaria	Esercizi e circuiti coordinativi con l'utilizzo di piccoli e grandi attrezzi della palestra.
5	Sport di squadra I: Pallavolo e Pallacanestro	I giochi-sport	Aspetti essenziali della terminologia, dei fondamentali tecnici e del regolamento di gioco.

N°	UNITÀ DI APPRENDIMENTO	CAPITOLO / ASSE	CONTENUTI - ARGOMENTI SVOLTI
6	Sport di squadra II: Calcio e Palla Tamburello	I giochi-sport	Pratica essenziale dei giochi sportivi, dinamiche di squadra e orientamento nello spazio di gioco.
7	Sport individuali e di rinvio: Badminton e Tennis Tavolo	Sport individuali	Tecniche base di coordinazione specifica e gestione dell'espressività motoria individuale.
8	Basi della motricità ed efficienza fisica	Preatletica	Esercizi di preatletica (andature, coordinazione ritmica, potenziamento motorio di base).
9	Cittadinanza, sicurezza e Fair Play	Comportamento e regolamento	Lo sport e i suoi principi; arbitraggio di gare; applicazione delle norme di sicurezza in palestra e nei campi esterni.
10	Consapevolezza e valutazione delle competenze	Valutazione e autovalutazione	Esercizi e lavori di gruppo; espressione corretta delle tensioni emotive; test pratici e questionari teorici di verifica.

Siniscola, lì

Il Docente: Prof.ssa Erika Pisanu

Programma di Religione svolto nell'Istituto "Oggiano" di Siniscola

Anno scolastico: 2025/26

Classe: 3A TUR

La Chiesa nella storia dell'umanità:

- La nascita della Chiesa;
- I pellegrinaggi, l'anno liturgico;
- Il dialogo ecumenico e la libertà religiosa;
- Ortodossi, Protestanti, Cattolici, Chiesa anglicana;
- Lingua sarda e liturgia cristiano-cattolica;
- I Santi;
- I gesuiti;
- Le missioni in America latina nel 1700.

Coscienza, libertà e responsabilità nel pensiero cristiano:

- Capire chi siamo;
- Vizi mortali;
- Il suicidio e la droga;
- Morte da dipendenza;
- Avere o essere;
- Maschera o persona;
- Responsabilità dei cristiani di fronte al creato;
- L'uomo secondo il cristianesimo.

I sacramenti cristiani:

- L'iniziazione cristiana;
- Essere cristiani;
- L'uomo e la morte;
- La vita eterna.

Le chiese cristiane, persone fondatrici di religioni:

- La riforma protestante e le chiese evangeliche;
- Maometto.

Pier Paolo Coronas

Programma Discipline Pittoriche

PRESENTAZIONE CLASSE: 3 A - TUR

Il gruppo classe ha partecipato al corso di discipline pittoriche (alternativo alla religione cattolica) con costanza e interesse.

Durante le attività didattiche hanno mostrato un atteggiamento motivato e partecipativo nei confronti della disciplina, hanno lavorato in maniera autonoma, si sono resi sempre disponibile a collaborare con il docente raggiungendo pienamente gli obiettivi programmati.

Descrizione del programma svolto: contenuti, difficoltà, tempi, metodi e obiettivi :

I contenuti presi in esame quest'anno hanno fatto riferimento ad alcuni progetti essenzialmente diversificati tra loro ma che nel loro insieme miravano invece a soffermarsi maggiormente sugli aspetti storico-culturali della donna il cui fine è stato quello di promuovere negli allievi attraverso il laboratorio di discipline pittoriche una maggiore consapevolezza e sensibilizzazione dei valori sociali e dei diritti negati, affrontando specifiche tematiche come : la rappresentazione pittorica delle ragazze di via stoppani dedicata alla prima squadra di calcio femminile e infine la rielaborazione di ritratti femminili di artisti famosi

Obiettivi raggiunti:

L'indirizzo di discipline pittoriche nella sua specificità ha inteso realizzare semplici manufatti , sviluppando negli allievi la capacità tecnica, la capacità di osservazione e reinterpretazione personale favorendo inoltre lo sviluppo della capacità espressiva-creativa. Infine un certo spazio didattico è stato rivolto al raggiungimento di alcuni obiettivi che hanno riguardato essenzialmente l'aspetto morfologico, la struttura compositiva, l'aspetto plastico delle forme attraverso le ombre le luci e il cromatismo.

Strumenti - mezzi

matite colorate

colori acrilici

colori ad olio

fotocopie a colori

materiale vario del web

Criteri di valutazione:

La valutazione è stata formativa e sommativa e ha tenuto conto degli esiti relativi alle prove grafiche, pittoriche, plastiche, agli obiettivi raggiunti, ai progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza, all'impegno, alla partecipazione e al senso di responsabilità.

Data

09/06/2026

il Docente

Salvatore Russo