ISTITUTO TECNICO STATALE COMMERCIALE E PER GEOMETRI - "L. OGGIANO"-SINISCOLA
Prot. 0004723 del 13/05/2023
IV (Entrata)

Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri "Luigi Oggiano"



08029 Siniscola (NU) - Via P. Micca n°13
nutd10000b@istruzione.it - nutd10000b@pec.istruzione.it
www.itcgoggiano.edu.it - Tel. 0784 878066
C.F. 80005590916 --- C.M. NUTD10000B NUTD10050R --- C.U. UFXV25

Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri
Luigi Oggiano" SINISCOLA (NU)

ESAME DI STATO
ANNO SCOLASTICO 2022/23

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(ai sensi dell'art.5 D.P.R. 323/98)

Classe Quinta Sez. A

Corso per il Turismo

La Coordinatrice
Prof. ssa Maria Pina Lai
Firma autografa sostituita a mezzo
stampa ai sensi del D. Lgs 39 del 1993

1. Nessuna voce di sommario trovata.LA SCUOLA E IL TERRITORIO

La situazione economica della regione Baronia, in cui si trova l'istituto, è legata in prevalenza al settore primario e terziario, nel primario l'allevamento risulta prevalente sull'agricoltura e la pesca, nel terziario, il turismo emerge chiaramente su tutti gli altri settori come il commercio e può con le tecnologie attuali offrire opportunità nelle produzioni e nell'occupazione.

Nella scuola vi è una certa presenza di studenti con cittadinanza non italiana che frequenta la scuola anche se non ha riflessi tangibili sul contesto, tuttavia la presenza di questi studenti, è sempre stata occasione di scambio e integrazione. Il rapporto studenti e insegnanti è adeguato a supportare la popolazione studentesca che frequenta la scuola comunque in linea con il riferimento regionale.

L'ambiente socio economico e culturale, ha un tasso di scolarizzazione modesto spesso con mancanza di lavoro anche per un solo genitore.

Carenza quindi, di strutture lavorative e imprenditoriali importanti, con scarse opportunità di lavoro nelle strutture ricettive le quali, sono per lo più stagionali.

Tutto il territorio, ha la possibilità di incrementare le strutture aziendali e imprenditoriali legate al settore economico-commerciale, ai trasporti e all'edilizia offrendo maggiori opportunità di lavoro.

Ma è anche possibile valorizzare la regione, che presenta una situazione climatica favorevole, una costa variegata ricca di spiagge, dune, cale da favola, per un maggior sviluppo turistico, dotandolo di adeguate strutture ricettive alberghiere e nautiche, favorito anche dalla presenza di infrastrutture portuali e aeroportuali facilmente raggiungibili.

Nella regione sono presenti aziende turistiche diversificate: il Parco TEPILORA, musei, siti archeologici, tantissime chiese campestri, eventi etc., che consentono soprattutto agli studenti del corso Turistico di effettuare diverse esperienze di alternanza scuola-lavoro.

2. LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

Breve descrizione dell'Istituto

L'Istituto Tecnico Commerciale (come originariamente era denominato) nasce il 01/10/1974. E si avvia da subito ad assumere un ruolo fondamentale per tutto il territorio circostante, che richiedeva nuove strutture economiche e culturali in grado di conferire titoli di studio richiesti dai vari rami della pubblica amministrazione e delle banche.

L'istituzione dell'Istituto Tecnico Commerciale rispose a questa esigenza ed offrì e offre a molti giovani l'opportunità non solo di conseguire un titolo di studio qualificato professionalmente, ma anche di concorrere alla formazione di una classe dirigente più dinamica e moderna rispetto a quella tradizionale.

È dedicato alla memoria di Luigi Oggiano (1892/1981), insigne giurista siniscolese, senatore, tra i fondatori del Partito Sardo d'Azione, "avvocato dei poveri" ed esempio coerente di una vita vissuta nella ricerca del bene comune.

Nel corso degli anni, l'Istituto si è accresciuto con la acquisizione di nuovi corsi: **Igea**, **Programmatori, Sirio** (corso serale Ragionieri per studenti lavoratori), **Geometri - Progetto Cinque**, circa dieci anni fa è stato istituito il corso per operatore Turistico (**Iter)**. Dal 2011 è operativo anche il corso ad indirizzo **Enogastronomico**.

È una scuola che vuole mantenersi all'altezza delle richieste attuali e delle domande di un'utenza esigente e motivata.

La nostra esperienza si è arricchita attraverso la progettazione autonoma e le attività integrative e di sostegno che hanno permesso di migliorare in modo significativo le eccellenze e di abbattere la dispersione scolastica.

Con la Riforma Gelmini il Corso Igea è stato sostituito dal corso **Amministrazione Finanza e Marketing**. Al corso programmatori è subentrato il corso **Sia (Sistemi Informativi Aziendale)**, mentre il corso Iter si chiama **Turismo**. Il corso Geometri - Progetto Cinque, è stato sostituito dal corso **Costruzioni Ambiente e Territorio**. A partire dall'Anno Scolastico 2019/2020, è stato attivato il Corso di **Bioarchitettura e Design.**

3. INDIRIZZO "TURISMO" - PECUP

Il Diplomato dell'Istituto Tecnico Economico - Indirizzo "Turismo" ha competenze generali nel campo dei macro-fenomeni economici nazionali e internazionali, della normativa civilistica e fiscale e dei sistemi aziendali, come risultato di apprendimento degli insegnamenti comuni agli indirizzi del settore economico.

Ha competenze specifiche nel sistema produttivo nel comparto delle imprese del settore turistico, come risultato di apprendimento degli insegnamenti professionalizzanti, con particolare attenzione alla valorizzazione e fruizione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale, enogastronomico.

Si occupa, con compiti di coordinamento e promozione intermedia, sia di turismo di accoglienza, sia di turismo in uscita, in Italia e all'estero, con particolare riferimento ai Paesi Europei e del bacino del Mediterraneo.

Attraverso il percorso generale, è in grado di-acquisire una formazione culturale organica comunicare in modo corretto ed idoneo ai diversi contesti, di interscambio pratico o di tipo culturale, in lingua italiana e nelle diverse lingue straniere studiate, per relazionarsi in modo corretto e proficuo, capacità indispensabile per la peculiarità del lavoro turistico.

Il quale, per definizione, presuppone il rapporto con altre persone e il soddisfacimento delle loro aspettative come, riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione, utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

Padroneggiare la lingua inglese, utilizzare altre lingue comunitarie per scopi comunicativi e i diversi i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Turismo" consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze:

1. Competenze nell'ambito dei principali strumenti di cui si avvale il controllo di gestione (è in grado di effettuare analisi dei costi, determinare il break-even, redigere il bilancio d'esercizio)
2. Competenze di marketing (è in grado di osservare il fenomeno turistico e di rilevare la domanda e le aspettative dell'utenza realizzando piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese e prodotti turistici)
3. Competenze linguistiche, informatiche e multimediali (è in grado di utilizzare le lingue straniere, produzione e comprensione scritta e orale, di operare nel sistema informativo dell'azienda, di proporre servizi turistici innovativi dell'impresa inserita nel contesto turistico internazionale).
4. Competenze di documentazione (è in grado di riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico).
5. Competenze relazionali (è in grado di facilitare e gestire le relazioni interpersonali, sia nella fase di costruzione dell'offerta che in quella di gestione operativa dei gruppi turistici).
6. Competenze di consulenza (è in grado di trattare con il pubblico e di assistere gli utenti durante l'attività turistica).

QUADRO ORARIO DEL CORSO "TURISMO"					
DISCIPLINE	**1° BIENNIO**		**2° BIENNIO**		**5° BIENNIO**
	1°	**2°**	**3°**	**4°**	**5°**
Lingua ELetteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua Inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed Economia	2	2			
Scienze Integrate	2	2			
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o Attività Alternativa	1	1	1	1	1
Scienze Integrate (Fisica)	2				
Scienze Integrate (Chimica)		2			
Geografia	3	3			
Informatica	2	2			
Economia Aziendale	2	2			
Seconda Lingua Comunitaria	3	3	3	3	3
Terza Lingua Straniera			3	3	3
Discipline Turistiche e Aziendali			4	4	4
Geografia Turistica			2	2	2
Diritto e Legislazione Turistica			3	3	3
Arte e Territorio			2	2	2
TOTALE	32	32	32	32	32

* con Informatica al primo biennio
** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

4. LA STORIA DELLA CLASSE.

Storia della classe nell'arco del triennio

La classe 5 sezione A dell'ITCG Luigi Oggiano di Siniscola, indirizzo Turistico, è composta da quattordici alunni (14) sei (6) maschi e otto (8) femmine. Alcuni provengono da Siniscola, altri da La Caletta, Lodè e Torpè. Tutti arrivano dalla 4°A Tur.

In particolare, in questo anno scolastico, l'attenzione e la partecipazione al lavoro didattico è stato alle volte discontinuo. L'interesse, l'impegno e l'applicazione sono stati adeguati per quasi tutti i discenti. Solo alcuni manifestano insicurezza e difficoltà in varie discipline.

Il lavoro del Consiglio di Classe si è concentrato nel conseguire obiettivi di apprendimento disciplinari e trasversali, strumenti cognitivi atti ad affrontare i contenuti proposti, ma anche il lavoro di approfondimento autonomo richiesto dall'esame di stato.

Il gruppo classe può essere definito omogeneo per quanto riguarda il livello socio culturale, che risulta medio, quindi il profitto raggiunto dagli allievi è frutto di un personale impegno e non di un aiuto a casa da parte dei genitori.

Tutti sono attenti alle regole della convivenza ed hanno realizzato tra loro e nel dialogo educativo con i docenti, un rapporto sereno e costruttivo.

I rapporti della classe con i docenti sono corretti e improntati al rispetto dei ruoli. La loro disponibilità è stata da stimolo sia al dialogo educativo sia all'attuazione di progetti e sperimentazioni che sono stati loro proposti e realizzati durante tutto il loro percorso formativo.

Riguardo i livelli di preparazione di base, l'interesse e la motivazione allo studio, il gruppo classe risulta eterogeneo:

- Alcuni alunni, hanno dimostrato un grande senso di responsabilità, interesse e continua partecipazione al dialogo educativo, raggiungendo un livello di preparazione più che buono;
- La maggior parte degli alunni ha dimostrato discontinui responsabilità e interesse, ma la partecipazione al dialogo educativo ha permesso di raggiungere un livello di preparazione più che soddisfacente.
- Alcuni alunni, meno partecipativi, hanno invece raggiunto un livello di preparazione sufficiente in quasi tutte le discipline; hanno alternato periodi di maggiore puntualità nel mantenere gli impegni scolastici, ad altri in cui la partecipazione e l'impegno nel lavoro a casa erano da sollecitare.

Nel corso del triennio, anche se con qualche difficoltà, si è instaurato con tutti gli studenti, anche con quelli meno partecipi, un dialogo educativo costruttivo sul piano umano e in tutti i progetti proposti, la classe ha risposto positivamente, dimostrando interesse per le iniziative e desiderio di trarre profitto da esperienze professionali.

Si è cercato, pertanto, di stimolare il senso critico, le capacità logiche e le abilità di base degli studenti nonché di guidarli a riflettere e a rielaborare la realtà.

La maggior parte degli alunni, nel corso del triennio, è stata promossa con profitto mediamente discreto, e con qualche esito ottimo; un gruppo esiguo di studenti ha riportato debiti formativi in varie discipline ma, grazie alle attività di recupero attivate dalla scuola e ad un impegno più solerte, ha maturato livelli essenziali di conoscenze e prestazioni.

Durante il corrente anno scolastico, le lezioni si sono sempre svolte in un clima di interesse e collaborazione. I ragazzi e le ragazze hanno sempre partecipato al dialogo educativo con interventi adeguati.

Nella **didattica** i Docenti del C.D.C., hanno utilizzato tutti i diversi strumenti di comunicazione on-line e piattaforme

multimediali. Il Registro elettronico Argo, la Piattaforma Gsuite della scuola, con Classroom, videolezioni su Meet, comunicazioni tramite e-mail istituzionale e formazione di gruppi di interclasse su Wathsapp, ecc.

Le verifiche si sono svolte nei tempi programmati. Gli obiettivi prefissati dai singoli docenti sono stati generalmente raggiunti anche se la classe non ha potuto godere della continuità didattica di tutte le discipline nel corso del triennio.

La programmazione del C.d.C. è stata stilata nel rispetto delle indicazioni contenute nel PTOF, in relazione al profilo professionale da raggiungere e ai suggerimenti in merito alle metodologie e ai contenuti offerti dai gruppi di lavoro dei docenti, divisi per discipline, nonché in rapporto ai criteri e alle modalità degli Esami di Stato.

Il lavoro svolto dal Consiglio di Classe è iniziato con l'analisi della situazione di partenza, sia per rilevare le abilità acquisite dagli studenti nei precedenti anni scolastici, che per valutare il processo di formazione e maturazione dei singoli alunni ed è proseguito con la messa a punto di un progetto articolato di attività collegiale e interdisciplinare.

Per quanto concerne le attività' svolte durante l'anno dai singoli docenti, si vedano le relazioni finali e i programmi delle singole Discipline allegati al presente Documento.

Profilo della classe

Elenco nominativo degli allievi iscritti alla classe 5A turismo nell'anno scolastico 2022- 2023

CANDIDATO	PENDOLARITA'
1	SI
2	NO
3	SI
4	NO
5	SI
7	SI
8	SI
9	NO
10	NO
11	SI
12	NO
13	NO
14	SI

Composizione del consiglio di classe

DISCIPLINA	DOCENTE		
	COGNOME	NOME	ORE SETTIMANALI
Italiano	SANNIA	MARIANNA	4
Inglese	MELE (CONTEDDU)	RITA (GRAZIELLA)	3
Francese	MANCA	MARIA LUCIA	3
Tedesco	LADU	ROSSELLA	3
Disc. Turistiche Aziendali	LAI	MARIA PINA	4
Diritto e Legislazione Turistica	MELIS	MAURIZIO	3
Storia	SANNIA	MARIANNA	2
Matematica	PULIGHDDU	FRANCESCA	3
Geografia Turistica	SANNIA	PIER PAOLO	2
Arte e Territorio	BAGNARO	PAOLA	2
Scienze Motorie e Sport	PISANU	ERIKA	2
Religione Cattolica	CORONAS	PIERPAOLO	1
Rappresentanti Genitori	NESSUN ELETTO		
	NESSUN ELETTO		
Rappresentanti Alunni	CANU CHIARA		
	FARRIS GIULIA		

Variazione del consiglio di classe nel triennio - componente docente

DISCIPLINA	A.S. 2020/21	A.S. 2021/22	A.S. 2022/23
Religione	CORONAS PIERPAOLO	CORONAS PIERPAOLO	CORONA PIERPAOLO
Materia Alternativa	----------	RUSSO SALVATORE	----------
Italiano	CONGIU MICHELINA	CONGIU MICHELINA	SANNIA MARIANNA
Storia	CONGIU MICHELINA	CONGIU MICHELINA	SANNIA MARIANNA
Tedesco	LUCIO SARA	PETRETTO VIVIANA	LADU ROSSELLA
Inglese	CARTA M. FRANCESCA	CONTEDDU GRAZIELLA	MELE RITA Sostituisce CONTEDDU G.
Francese	SENETTE MARIA	CARBONI GIUSEPPINA	MANCA MARIA LUCIA
Discipline turistiche aziendali	LAI MARIA PINA	LAI MARIA PINA	LAI MARIA PINA
Diritto e Legislazione Turistica	MELIS MAURIZIO	MELIS MAURIZIO	MELIS MAURIZIO
Matematica	RESPANU GIANNI	RESPANU GIANNI	PULIGHEDDU FRANCESCA
Geografia Turistica	BORTO SALVATORE	BORTO SALVATORE	SANNIA PIERPAOLO
Arte e Territorio	BAGNARO PAOLA	BAGNARO PAOLA	BAGNARO PAOLA
Sc. Motorie E Sport.	PISANU ERIKA	PISANU ERIKA	PISANU ERIKA

Prospetto dati della classe nel triennio

Anno Scolastico	numero iscritti	numero inserimenti	numero trasferimenti	numero ammessi alla classe success.
2020/21	**19**	**-**	**-**	**14**
2021/22	**14**	**-**	**-**	**14**
2022/23	**14**	**-**	**-**	

5. OBIETTIVI DEL CONSIGLIO SI CLASSE.

a) Obiettivi generali

Gli obiettivi educativi e didattici del Consiglio di Classe perseguono due finalità: lo sviluppo della personalità degli studenti e del senso civico (obiettivi educativo-comportamentali) e la preparazione culturale e professionale (obiettivi cognitivo-disciplinari).

b) Obiettivi educativo-comportamentali

1. Avere rispetto delle regole;
2. Avere un atteggiamento corretto nei confronti degli insegnanti e dei compagni;
3. Partecipazione alla vita scolastica in modo propositivo, analitico e critico;
4. Impegno, partecipazione e responsabilità nella vita scolastica;
5. Responsabilizzazione rispetto ai propri compiti all'interno di una attività progettuale.

c) Obiettivi cognitivo-disciplinari

1. Analizzare, sintetizzare e interpretare in modo sempre più autonomo i concetti, procedimenti (causa/effetto) relativi ad ogni disciplina, pervenendo gradatamente a formulare giudizi critici;
2. Operare collegamenti interdisciplinari mettendo a punto le conoscenze acquisite e sapere argomentare con i dovuti approfondimenti;
3. Comunicare in modo chiaro, ordinato e corretto utilizzando i diversi linguaggi specialistici;
4. Sapere costruire testi a carattere espositivo, esplicativo, argomentativo e progettuale per relazionare le proprie attività;
5. Affrontare e gestire situazioni nuove, utilizzando le conoscenze acquisite in contesti situazioni problematiche nuove, per l'elaborazione di progetti sia in modo autonomo che guidati.

6. INDICAZIONI GENERALI SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA – tabella 1

Le modalità di lavoro adottate dal Consiglio di classe si diversificano negli ambiti disciplinari come mostra la seguente tabella riassuntiva:

DISCIPLINA	SPAZI	METODI	STRUMENTI
Italiano	– Aula reale – Piattaforma GSuite – Classroom	– Lezione frontale – Lezione partecipata – Esercitazioni in classe – Lettura e analisi di testi – Approccio interdisciplinare con la disciplina storica	– Libro di testo – Schede di lavoro preparate dalla docente. – Strumentazione e software presente in classe (LIM) – Materiale multimediale (audio/video)
Storia	– Aula reale – Piattaforma GSuite – Classroom	– Lezione frontale – Lezione partecipata – Approccio interdisciplinare con la letteratura italiana – Lezione con supporti multimediali	– Libro di testo – Schede di lavoro preparate dalla docente. – Strumentazione e software presente in classe (LIM) – Materiale multimediale (audio/video)
Matematica	– Aula reale – Piattaforma GSuite – Classroom.	– Lezione frontale – Scoperta guidata – Lezione partecipata: esercitazioni – Ricerca personale guidata	– Libro di testo – Schede di lavoro preparate dalla docente. – Strumentazione e software
Geografia	– Aula reale – Piattaforma GSuite – Classroom.	– Lezione frontale – Lezione aperta: stimolare l'intervento della classe – Apprendimento cooperativo: lavoro di gruppo – Lezione con supporti informatici	– Libro di testo – Schede di lavoro preparate dalla docente. – LIM – Internet /video lezioni/PPT
Inglese	– Aula reale – Piattaforma GSuite – Classroom.	– Lezione frontale – Lezione dialogata / interattiva – Apprendimento cooperativo – Lavoro autonomo – Laboratorio di lingue	– Libro di testo – Schede di lavoro preparate dalla docente – LIM – Risorse online

Tedesco	– Aula reale – Piattaforma GSuite – Classroom.	– Lezione frontale: spiegazione del docente – Lezione aperta: stimolare l'intervento della classe – Lezione partecipata: esercitazioni – Apprendimento cooperativo: lavoro di gruppo – Problem solving – Lezione con supporti informatici	– Libro di testo – Schede di lavoro preparate dalla docente. – LIM – Prospetti e Tabelle – Internet – audio/video lezioni/PPT
Francese	– Aula reale – Piattaforma GSuite – Classroom	– Lezione frontale – Lezione dialogata / interattiva – Apprendimento cooperativo – Lavoro autonomo	– Libro di testo – File video – Schede di lavoro preparate dalla docente – Fotocopie di file PDF/WORD e PPT
Discipline Turistiche Aziendali	– Aula reale – Piattaforma ARGO per condivisione lavori svolti	– Lezione frontale – Lezione aperta – Lezione partecipata: esercitazioni – Apprendimento cooperativo: lavoro di gruppo – Laboratorio e uso di office (EXCEL/WORD/POWERPOINT/CANVA)	– Libro di testo – Schede di lavoro preparate dalla docente. – LIM – Prospetti e Tabelle – Internet – audio/video lezioni/PPT
Diritto e legislazione Turistiche	– Aula reale – Piattaforma GSuite – Classroom.	– Lezione frontale: spiegazione del docente – Lezione aperta: stimolare l'intervento della classe – Lezione partecipata: esercitazioni – Lezione con supporti informatici	– Libro di testo – Schede di lavoro preparate dalla docente. – LIM – Prospetti - Tabelle – slide (PPT) – Internet – videolezioni del docente.
Religione	– Aula reale	– Lezione frontale – Discussione in classe	– Libro di testo – Schede di lavoro preparate dalla docente.
Arte e territorio	– Aula reale – Piattaforma GSuite – Classroom.	– Lezione frontale – Problem solving – Discussione in classe – Lezione con supporti informatici	– Libro di testo – Schede di lavoro con testi autentici e glossari – LIM Internet - Video lezioni/PPT
Scienze motorie	– Palestra; – Aula; – Spazi esterni appartenenti alla scuola. – Gsuite	– Lezione frontale – Lezione dialogata/interattiva – Esercitazioni guidate – Attività di laboratori – Apprendimento cooperativo – Lavoro autonomo	– File video – File pdf e ppt – Internet

7. METODOLOGIE ADOTTATE NEL PROCESSO D'INSEGNAMENTO - APPRENDIMENTO.

La lezione frontale è stata la metodologia d'insegnamento più usata, assieme alla lezione discussione e la soluzione di casi; in alcune discipline sono state realizzate ricerche e percorsi didattici personalizzati. Si sono utilizzati, fonti, strumenti multimediali, si è promossa la relazione degli alunni con la realtà esterna alla scuola, per stimolare l'apprendimento non formale. Le attività di recupero sono avvenute in itinere e completato lo svolgimento del programma, si prevede di sviluppare attività d'approfondimento e di recupero in tutte le materie. I discenti, hanno raggiunto i seguenti obiettivi, con diversificazione di livello nelle varie discipline.

AREA LINGUISTICA, STORICA, LETTERARIA

CONOSCENZE:

- Conoscono nelle linee essenziali gli argomenti del programma e quanto acquisito lo applicano in modo operativo;
- Capiscono il senso generale dei messaggi orali di carattere professionale;
- Percepiscono la complessità dei fenomeni e dei processi storici in una dimensione locale, nazionale, europea e globale.

COMPETENZE:

- Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
- Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;
- Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi;
- Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.

CAPACITÀ:

- Sanno preparare una relazione da esporre oralmente;
- Sanno leggere e comprendere un testo per ricavare informazioni;
- Sanno interpretare e commentare testi letterari e sanno riferirsi ad essi nell'esporre.

AREA SCIENTIFICO TECNOLOGICO

CONOSCENZE:

- Riconoscere ed utilizzare le informazioni apprese per costruire documenti essenziali,
- Sanno leggere relazioni economiche/ finanziarie/ patrimoniali all'interno del sistema azienda attuale e prospettico.

COMPETENZE:

- Osservare, descrivere e analizzare fenomeni, appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità;
- Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

CAPACITÀ:

- Saper leggere e interpretare il bilancio di un'impresa turistica e i documenti collegati.
- Redigere le principali scritture di esercizio e di assestamento.

AREA MATEMATICA

CONOSCENZE:

- Conoscono in modo formalizzato problemi finanziari, economici, contabili e modelli matematici;
- Conoscono i concetti fondamentali e le strutture di base che unificano le varie branche della matematica;
- Conoscono ed elaborano informazioni che utilizzano nei metodi di calcolo.

COMPETENZE:

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica;
- Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.

CAPACITÀ:

- Sanno organizzare razionalmente ed economicamente il proprio lavoro ed essere in grado di valutarne i risultati.

AREA STORICO SOCIALE

CONOSCENZE:

- Conoscere l'umanizzazione dello spazio geografico, le trasformazioni nel tempo, le tendenze demografiche attuali, le migrazioni, gli insediamenti;
- Saper leggere e descrivere il geosistema e gli ecosistemi, l'impronta ecologica, conservazione della biodiversità e lo sviluppo sostenibile;
- Conoscere l'ONU e la Dichiarazione dei Diritti Umani.

COMPETENZE:

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali;
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti della costituzione, della persona, della collettività e dell'ambiente;
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

CAPACITÀ:

- Analizzare il rapporto uomo-ambiente nel quadro degli equilibri necessari al mantenimento del geosistema e degli ecosistemi;
- Comprendere la globalizzazione, i suoi attori, i suoi effetti nei processi di cambiamento del mondo contemporaneo;
- Distinguere i diritti umani affermati e i diritti umani negati e valutare la funzione degli organismi internazionali.

OBIETTIVI TRASVERSALI

- Aver rispetto del prossimo, delle regole e delle cose.
- Inserirsi nella vita sociale.
- Comunicare opinioni personali in modo corretto e democratico

8. ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Traguardi di competenza comuni ai tecnici PECUP	Esperienze e argomenti sviluppati nel corso dell'anno	Discipline coinvolte
Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;	Analisi di testi letterari di vario genere: prosa, poesia, attualità.	Lettere, Storia, Arte e Territorio, Legislazione Turistica, Discipline Turistiche Aziendali
Comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);	Presentazione PPT, Mappe concettuali, Brochures, Schede.	Inglese, Francese, Tedesco, Arte e Territorio, Geografia turistica
Elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;	Lettura di testi vari, incontri con esperti, analisi di problematiche di gestione aziendale. Discussioni, Visione filmati, opere teatrali.	Lettere, Storia, Inglese, Francese, Tedesco, Arte e Territorio, Geografia turistica. Discipline turistiche aziendali
Identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;	Alternanza Scuola lavoro (esperienze professionali presso agenzie di viaggio) Ricerche laboratoriali, realizzazione di cataloghi, Brochures, realizzazione calendario dei comuni della conoscenza e predisposizione del Budget e del Business Plan dei Tour Operator, Agenzie di Viaggio, Imprese Alberghiere La classe ha aderito al progetto PON/FSE Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico, culturale, ambientale e sostenibile, scoprendo nuovi ambienti del proprio territorio.	Tutte le discipline
Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;		
Agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;		
Operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro.		

9. SPECIFICHE INDIRIZZO TURISMO

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

Avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. Avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. Saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali. Riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro. Essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari. Essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari.	Capire cosa sono i Tour Operator, cosa fanno e come si articola la loro attività, importanza, motivazioni e tipologie Aziendali delle Imprese Turistiche, formazione del Bilancio di esercizio, il Budget e il Business Plan. Capire che cos'è il Marketing, e come si attua, sapere come si struttura una destinazione turistica; Capire cos'è **il marketing territoriale e integrato** del territorio per la valorizzazione del patrimonio turistico e lo sviluppo economico Locale; Capire come sono costruiti e presentati i pacchetti viaggio; Conoscere il mercato dei viaggi di lavoro e di affari; Saper suddividerei costi per attività produttiva; Conoscenza dei diversi metodi di calcolo dei prezzi dei prodotti turistici; Sapere cosa sono i transfer, le visite guidate e le escursioni e gli elementi che le compongono; Sapere che cos'è un package tour e gli elementi che lo compongono; Le diverse forme di lavoro: dagli Stage all'attività dipendente e a quella professionale. Come si costruisce un Curriculum Vitae. Sapersi relazionare con imprese Private e Pubbliche.

10. CRITERI E MISURAZIONE DELLA VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE E ORALI

Per la valutazione si è tenuto conto della classificazione presente nel PTOF, elaborata dagli Organi Collegiali nel corrente anno scolastico, e nell'attribuzione dei voti ci si è attenuti ai seguenti parametri.

Per l'orale:

- conoscenza: descrive il semplice possesso d'informazioni; si esprime nella ripetizione da parte dell'alunno di nozioni anche ampie ma rigidamente ordinate e organizzate.
- competenza: postula la comprensione dell'informazione e ne consente la modificazione e integrazione con altre conoscenze: l'alunno sa stabilire relazioni, sa spiegare le proprie affermazioni, sa cogliere la coerenza tra informazioni, sa dar conto della terminologia propria dei vari linguaggi specifici.
- capacità: descrive il momento di maggior qualità del percorso di apprendimento che consiste nell'utilizzare le conoscenze per attribuire valori, decidere, giudicare; si ritiene acquisita quando l'alunno sa stabilire collegamenti e confronti, sa eseguire astrazioni.

Per lo scritto:

- Conoscenza dei contenuti e rispondenza fra traccia e svolgimento.
- Capacità espressive in relazione alle strutture grammaticali e lessicali.
- Rielaborazione autonoma (capacità critiche di analisi, sintesi e di rielaborazione).

11. PERCORSI DIDATTICI per le competenze trasversali e per l'orientamento PCTO

La classe, nel corso del secondo biennio ha svolto diverse attività di Alternanza scuola lavoro.

ELENCO ATTIVITA' PCTO SVOLTE NEL TRIENNIO 2020/2021 - 2021/2022 - 2022/2023

A.S.	ATTIVITA'	ENTE	SEDE	ORE	TOTALI
2022/2023	OPEN DAY L'ORIENTAMENTO AL LAVORO.	ITCG L. OGGIANO	NUORO	8	105
	L'OGGIANO INCONTRA IL TERRITORIO E L'ARTE CONTEMPORANEA	ITCG L. OGGIANO	SINISCOLA	8	
	ORIENTAMENTO IN USCITA PRESSO L'UNIVERSITA DI CAGLIARI NELLA CITTADELLA UNIVERSITARIA A MONSERRATO	UNIVERSITA DEGLI STUDI DI CAGLIARI	SINISCOLA	8	
	IN AULA MAGNA ALL'EVENTO "STORIA DI UN UOMO PERBENE IN RICORDO DI LUIGI OGGIANO"	ITCG L. OGGIANO	SINISCOLA	2	
	CONFERENZA IN AULA MAGNA CON LA RESPONSABILE DELLA STRUTTURA PARCO ACQUAFANTASI PER UN CONFRONTRO SULL'IDEA D'IMPRESA E LE GLI ASPETTI GESTIONALI RELATIVI ALLE POLITICHE DI ORGANIZZAZIONE PRODUZIONE E COMMERCIALIZZAZIONE DEI SERVIZI (VISIONE D'IMPRESA A BREVE MEDIO E LUNGO TERMINE).	ITCG L. OGGIANO	SINISCOLA	2	
	PROGETTO CONSULTA DEI GIOVANI DI SINISCOLA	ITCG L. OGGIANO	SINISCOLA	2	
	VISITA AZIENDALE ALL'AQUAFANTASY	ITCG L. OGGIANO		8	
	ORIENTAMENTO-INCONTRO IN AULA MAGNA CON L'UNIVERSITÀ DI ORISTANO.	UNIVERSITA DEGLI STUDI DI ORISTANO	SINISCOLA	2	
	VIAGGIO A MALTA	ITCG OGGIANO	SINISCOLA MALTA	35	
	PROGETTO EDUCARE ALL'IMPRENDITORIALITA'	ITCG L. OGGIANO	SINISCOLA	30	
2021/2022	ERASMUS THEATRE	ITCG L. OGGIANO	SINISCOLA	40	99
	IFSCONFAO	ITCG L. OGGIANO	SINISCOLA	10	
	LA MAPPATURA ARCHEOLOGIA DEL TERRITORIO DI SINISCOLA	ITCG L. OGGIANO	SINISCOLA	14	
	ORIENTA SARDEGNA INCONTRO CON LE FORZE ARMATE	ITCG L. OGGIANO	SINISCOLA	5	
	INTERNATIONAL STUDENT SERVICES CS LTD – PCTO LONDRA	BRITISH INTERNALIONAL SCHOOL	LONDRA	30	

A.S.	ATTIVITA'	ENTE	SEDE	ORE	TOTALI
2020/2021	**CORSO SULLA SICUREZZA** (Come Previsto dalla Normativa)	ITCG L. OGGIANO	SINISCOLA	**8**	**110**
	IFS CONFAO (Aula/Incontri con esperti - videoconferenza)	ITCG L. OGGIANO	SINISCOLA	**80**	
	WECAN JOB	ITCG L. OGGIANO	SINISCOLA	**20**	
	GIORNATA DELLA MEMORIA "Live da Fossoli"	ITCG L. OGGIANO	SINISCOLA	**2**	

Criteri di valutazione dei P.C.T.O.

La valutazione delle attività svolte nei PCTO concorre ad integrare quelle delle discipline alle quali tali attività ed esperienze afferiscono e contribuisce in tal senso sia alla definizione del credito scolastico che alla rideterminazione dei voti delle discipline, considerando le competenze osservate dal tutor esterno e dal tutor interno, valutate da apposita unica griglia predisposta dai Consigli di classe.

Il Consiglio di Classe, sulla base della valutazione del tutor aziendale e del tutor interno, prima delle operazioni di scrutinio, potrà attribuire sulla base della tabella sottostante da un minimo di 1 punto ad un massimo di 3 punti, considerando che non potrà essere aggiunto oltre 1 punto per disciplina. Restano escluse dall'attribuzione delle integrazioni le discipline con valutazione inferiore a 4 (quattro).

	VOTO	>5	>6	>7	>8	>9	MEDIAVOTI
MEDIA PCTO	7	0	0	0	1	1	
	8	1	1	1	2	2	
	9	2	2	2	3	3	
	10	2	2	2	3	3	

Le discipline oggetto della ricaduta della valutazione dell'alternanza scuola-lavoro sono individuate dal Consiglio di classe in relazione ai percorsi proposti e preventivamente comunicate agli alunni con modalità documentate. Per medie con valori intermedi oltre lo 0,5, si procede con l'approssimazione per eccesso.

12. EDUCAZIONE CIVICA

La legge 20 agosto 2019 n. 92 prevede l'introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica. Nell'ambito delle tematiche previste dall'art. 3 della legge citata si è scelto di sviluppare il nucleo tematico relativo al "**lavoro**" in un'ottica interdisciplinare.

La legge dispone che l'insegnamento trasversale dell'educazione civica sia oggetto delle valutazioni periodiche e finali previste dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, e dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n. 122. I criteri di valutazione deliberati dal collegio dei docenti per le singole discipline e già inseriti nel PTOF sono integrati in modo da ricomprendere anche la valutazione dell'insegnamento dell'educazione civica.

La **valutazione** delle attività si è svolta sia in itinere che alla fine dei percorsi stessi, per verificare il raggiungimento degli obiettivi attesi, attraverso prove sia formative che sommative. A tal fine i docenti hanno rilevato, avvalendosi dell'apposita griglia approvata collegialmente, l'interesse degli allievi verso le attività proposte, la capacità di attenzione e la maturazione dimostrata.

Nel seguito vengono indicati gli argomenti di **educazione civica** trattati dai docenti.

NUCLEO TEMATICO: IL LAVORO					
DOCENTE	MATERIA	ORE	PERIODO		ARGOMENTO
			1° QUAD	2° QUAD	
CORONAS P. PAOLO	RELIGIONE	2	X		"*Lavoro. Solidarietà, bene comune, sussidiarietà*"
MELE RITA	INGLESE	2		X	"*Job and traineeship: opportunities in EU'*""
LADU ROSSELLA	TEDESCO	2		X	"*Jobsharing"*
MELIS MAURIZIO	DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	6	X		"*La sicurezza sul lavoro*"
LAI MARIA PINA	TECNICA TURISTICA	4		X	"*Il mercato del lavoro – parità di genere*"
MANCA MARIA LUCIA	FRANCESE	2		X	"*Le tourismedurable et la preservation de l'environnement"*
PISANU ERIKA	SCIENZE MOTORIE	2	X		"*Primo soccorso e BLS*"
PULIGHEDDU FRANCESCA	MATEMATICA	4		X	"*Il valore dei dati e delle statistiche per la salute e sicurezza sul lavoro. Si utilizzerà lo strumento della progressione lineare mettendo in relazione due variabili*"
SANNIA MARIANNA	ITALIANO E STORIA	6		X	*"Obiettivo 8 dell'Agenda 2030. Lavoro dignitoso per donne e uomini. Sfruttamento del lavoro minorile (costruzione delle testimonianze tra Storia e Letteratura).*
SANNIA PIER PAOLO	GEOGRAFIA	2	X		*"La divisione internazionale del lavoro, la delocalizzazione delle produzioni, il rispetto dei lavoratori e delle comunità locali"*

Criteri di valutazione educazione civica

Per quanto riguarda I criteri di valutazione degli apprendimenti, si rimanda a quanto deliberato dal Collegio dei docenti e inserito nel **PTOF 2022-2025**, integrati in modo da ricomprendere anche la valutazione dell'insegnamento dell'Educazione civica.

13. MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL (CONTENT LANGUAGE INTEGRATED LEARINIG)

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, è stata avviata una sperimentazione mirante all'insegnamento di circa il 75 % di una disciplina non linguistica (DNL) - Arte e territorio - in lingua inglese.

Titolo Del percorso	Lingua	Disciplina	N. ore	Competenze acquisite
Impressionismo	Inglese	Arte e territorio	9	**Obiettivi specifici L1** - Comprendere delle caratteristiche principali della pittura impressionista - Cogliere dell'influenza esercitata sugli artisti dagli sviluppi della fotografia e delle stampe giapponesi - Saper leggere un'opera d'arte da molteplici punti di vista: descrittivo, formale, iconografico **Obiettivi specifici L2** - Conoscenza del lessico e fraseologia standard specifici della disciplina, inclusi i glossari di riferimento. - Reperire, confrontare e sintetizzare dati, informazioni e argomentazioni riguardanti la disciplina provenienti da fonti e tipologie di testo differenti, continui e/o non continui. - Utilizzare tipologie testuali tecnico-professionali della disciplina - Comprendere e produrre testi scritti e/o orali su specifici argomenti di ambito disciplinare. - Utilizzare i glossari professionali di riferimento. - Trasporre in lingua italiana i contenuti acquisiti in lingua inglese e viceversa.
Il Post-impressionismo	Inglese	Arte e territorio	12	**Obiettivi specifici L1** – Leggere l'opera d'arte individuando le componenti strutturali, tecniche, iconografiche, stilistiche. – Individuare gli aspetti peculiari che accomunano le varie esperienze artistiche post-impressioniste – Comprendere la prevalenza della soggettività e del linguaggio simbolico nell'espressione artistica figurativa di alcuni artisti post-impressionisti. – Individuare i fondamenti dell'espressionismo e del cubismo **Obiettivi specifici L2** – Si veda il modulo precedente
Espressionismo	Inglese	Arte e territorio	11	**Obiettivi specifici L1** - Saper riconoscere le motivazioni che spingono alcuni artisti a creare gruppi indipendenti (le avanguardie) che si oppongono all'arte ufficiale - Comprendere la centralità dell'emozione soggettiva nell'operato dei gruppi espressionisti - Distinguere i programmi, gli intendimenti, i modelli dei fauves francesi e dei tedeschi della Brücke - Saper analizzare e descrivere le opere degli artisti studiati individuando organizzazione compositiva e scelte iconografiche. **Obiettivi specifici L2** - Si veda il modulo precedente
Testimonianze dell'architettura moderna	Inglese	Arte e territorio	5	- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche - utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare - progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici

L'insegnamento CLIL ha contribuito allo sviluppo e al potenziamento delle conoscenze e abilità delle discipline dell'area generale, in particolare linguistico-comunicative, e dell'area d'indirizzo con una reciproca valorizzazione. Si è inteso in particolare sviluppare l'acquisizione del lessico e fraseologia standard specifici della disciplina.
Il primo breve modulo, focalizzato sulla pittura impressionista, ha inteso introdurre gli studenti al linguaggio tecnico della pittura e all'interpretazione dell'opera d'arte dal punto di vista descrittivo, formale e iconografico. Al centro dell'interesse sono stati alcuni dipinti di Monet.
Il secondo modulo sul post-impressionismo ha analizzato opere di Cezanne, Gauguin e Van Gogh, mentre il terzo, sull'espressionismo, ha preso in esame dipinti di Munch, Kirchner e Matisse.
Il modulo sull'architettura moderna è stato realizzato attraverso la preparazione di brochure elaborate da gruppi di studenti sulla base di web-quest preparate dalla docente, su edifici che hanno segnato il corso del XX secolo:

- la *Sagrada Familia* di Antoni Gaudi
- il *Bauhaus* di Dessau di Gropius,
- *Villa Savoy* di Poissy di Le Corbusier,
- *Fallingwater* in Pennsylvania di F.L. Wright (lo stesso autore del Guggenheim),
- il *Georges Pompidou National Centre for Art and Culture Museum* di Roger e Piano Georges di Parigi
- il *Guggenheim Museum* di Bilbao opera di Frank Gehry.

Il criterio di scelta delle opere individuate ha inteso privilegiare architetture patrimonio dell'Unesco (*Sagrada Familia,Bauhaus,Villa Savoy* e *Fallingwater),* musei di arte contemporanea, o opere che hanno segnato un passo decisivo nel campo dell'architettura, rappresentativi rispettivamente, del *Modernismo*, dell'*InternationalStyle*, dell'architettura organica, dell'*High-Tech* e decostruttivista.
La metodologia CLIL utilizzata ha ricompreso jigsaw e back to back readings, scrambled text excercises, running dictation, esercizi di completamento e di associazione, video e questionari, nonché di web-quests per l'ultimo modulo. A supporto degli studenti sono stati offerti glossaries, scaffolding grammaticali, mappe e chunks of languages cioè frasi utili a descrivere dipinti o architetture.

14. STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012. Le tipologie di prove adottate per le verifiche, come deliberato dal Collegio dei Docenti, sono le seguenti:

TIPOLOGIE DI PROVE	NUMERO DI PROVEPER QUADRIMESTRE
– Prove non strutturate, – strutturate, – semi-strutturate, – prove pratiche	Numero almeno 2 per quadrimestre

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al PECUP dell'indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati delle prove di verifica
- il livello di competenze di Cittadinanza e costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo
- Di seguito si riporta la griglia di valutazione per il colloquio orale stabilita dall'Ordinanza Ministeriale.

15. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Criteri di valutazione

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012. Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017.

L'art. 1 comma 2 recita:

"La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa"

L'art.1 comma 6:

"L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine i favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi"

Il consiglio di classe ribadisce che la valutazione degli esiti dei percorsi di istruzione e formazione proposti ha per oggetto la progressione dimostrata e i risultati di apprendimento conseguiti dagli alunni, tenuto conto del contesto scolastico e famigliare, degli atteggiamenti tenuti e degli obiettivi stabiliti nei curricoli di Istituto.

Il momento della valutazione è quello in cui si verificano i processi di insegnamento/apprendimento: obiettivo è stato quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica.

I fattori che concorrono alla **valutazione periodica e finale** sono:

- Frequenza
- Impegno
- Comportamento
- Progressi rispetto al livello di partenza
- Situazione personale
- Applicazione a casa e a scuola
- Partecipazione
- Livello della classe
- Interesse

Sui criteri e i metodi di valutazione si rimanda alle griglie di valutazione presentate da Ciascun docente negli appositi Allegati Disciplinari.

16. TIPOLOGIE DI VERIFICA

Tipologie di verifiche e numero per quadrimestre

Verifiche	Primo Quadrimestre	Secondo Quadrimestre
Orali	2	2
Scritte	2	2
Pratiche	2	2

17. CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEI CREDITI (Circolare Miur n. 3050 /2018)

Per l'attribuzione del credito scolastico il Consiglio di classe ha preso in considerazione le tabelle proposte dalla circolare Miur n. 3050 del 4 ottobre 2018 e in vigore dall'A.S. 2018_19.
I 40 punti sono così distribuiti:

- Max 12 punti per il terzo anno;
- Max 13 punti per il quarto anno;
- Max 15 punti per il quinto anno.

L'attribuzione del credito scolastico è di competenza del Consiglio di classe, compresi i docenti che impartiscono insegnamenti a tutti gli alunni o a gruppi di essi, compresi gli insegnanti di religione cattolica e di attività alternative alla medesima, limitatamente agli studenti che si avvalgono di tali insegnamenti.

L'attribuzione del credito avviene sulla base della tabella A (allegata al Decreto 62/17), che riporta la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico

MEDIA DEI VOTI	FASCE DI CREDITO III ANNO	FASCE DI CREDITO IV ANNO	FASCE DI CREDITO V ANNO
M< 6	-	-	7-8
M=6	7-8	8-9	9-10
6 < M ≤ 7	8-9	9-10	10-11
7 < M ≤ 8	9-10	10-11	11-12
8 < M ≤ 9	10-11	11-12	13-14
9 < M ≤ 10	11-12	12-13	14-15

Il **credito scolastico** è attribuito **sulla media dei voti delle discipline e del voto di condotta**.

Se la media matematica dei voti è uguale o supera il punteggio decimale di 0,50 si consente lo scorrimento della banda verso il limite superiore.
Se la media matematica dei voti non raggiunge il decimale 0,5, il Consiglio di classe può comunque deliberare la percorrenza della banda al valore massimo a condizione che:

- la media dei voti superi il 7,25;

- se sono riconosciuti contemporaneamente i requisiti 1 e 2 ed almeno uno degli altri al punto 3 qui sotto elencati.

1. Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo unanimemente riconosciuti;
2. Assiduità della frequenza scolastica: In presenza di un numero di assenze non superiore al 10% delle ore curricolari: 106 ore per i corsi tecnico e professionale, fatte salve le deroghe previste per la validazione dell'anno scolastico. Eventuali impedimenti oggettivi alla frequenza e alla puntualità degli ingressi saranno valutati responsabilmente dal Consiglio di Classe, in base ai criteri stabiliti per le deroghe alle assenze.
3. Partecipazione alle seguenti attività effettuate nel corso dell'anno scolastico di riferimento:
   a) Aver frequentato le attività didattiche proposte dall'IRC o dall'Alternativa all'IRC (dall'A.S. 21_22 come da delibera del Collegio docenti del 15.12.2020);
   b) attività didattiche-culturali esterne alla scuola, comunque coerenti con l'attività didattica e riconosciute attraverso un attestato di frequenza;
   c) gare sportive di livello regionale, interregionale e nazionale;
   d) conseguimento di certificazioni linguistiche o ECDL;
   e) attività integrative pomeridiane svolte nell'istituto: attività teatrali, progetti PON o altri con indiscussa valenza didattico-formativa NON percorrono la banda di oscillazione dei crediti su delibera del Consiglio di classe gli alunni:
      - che abbiano riportato la sospensione del giudizio;
      - che hanno avuto uno o più voti modificati in positivo dal Consiglio di Classe
      - che abbiano superato i 25 gg di assenza, fatte salve le deroghe previste per la validazione dell'anno scolastico

18. LIBRI DI TESTO DELLE DIVERSE DISCIPLINE IN ADOZIONE NELL'ISTITUTO NEL CORRENTE ANNO SCOLASTICO 2022/2023

ITCG "L. OGGIANO" SINISCOLA
VIA PIETRO MICCA, 13

08029 Siniscola

NUTD10000B

Tipo Scuola: NUOVO ORDINAMENTO TRIENNIO
Classe: 5 A
Corso: TURISMO - INGLESE/FRANCESE/TEDESCO

ELENCO DEI LIBRI DI TESTO ADOTTATI O CONSIGLIATI
Anno Scolastico 2022-2023

Materia / Disciplina	Codice Volume	Autore / Curatore / Traduttore	Titolo / Sottotitolo	Vol.	Editore	Prezzo	Nuova Adoz.	Da Acq.	Cons.
RELIGIONE	9788848461214	CONTADINI M / MARCUCCINI A / CARDINALI A P	CONFRONTI 2.0 UNICO / PERCORSI MULTIMEDIALI E RIFLESSIONI DI CULTURA RELIGIOSA	U	ELLE DI CI	16,05	No	No	No
ITALIANO LETTERATURA	9788839536556	GUIDO BALDI / SILVIA GIUSSO / MARIO RAZETTI	LE OCCASIONI DELLA LETTERATURA 3 EDIZIONE NUOVO ESAME DI STATO	3	PARAVIA	37,50	No	Si	No
INGLESE	9788844120481	PEGGION READ MARINA / TORNIOR EMANUELA / COLETTO SILVIA	MAP THE WORLD - ENGLISH FOR TOURISM	U	EDISCO	28,80	No	No	No
FRANCESE	9788836003839	ALIBRANDI DONATELLA	NOUVEAUX VOYAGEURS DU MONDE / LA COMMUNICATION PROFESSIONELLE DANS LE TOURISM	U	HOEPLI	25,90	No	No	No
TEDESCO	9788808545725	CATANI CESARINA / GREINER HERBERT / PEDRELLI E - BERTOCCHI M	GANZ GENAU! - VOLUME 2 (LDM)	2	ZANICHELLI EDITORE	27,90	No	Si	No
TEDESCO	9788848257718	SELMI ANTONIO / KILB M	REISEPROGRAMM / VOLUME UNICO + ME BOOK + CONTENUTI DIGITALI	U	POSEIDONIA	29,20	No	Si	No
STORIA	9788835028826	PALAZZO MARIO / BERGESE MARGHERITA / ROSSI ANNA	STORIA MAGAZINE PER LA RIFORMA / VOLUME 3 - NOVECENTO E INIZIO XXI - 3A PRIM. NOVECENTO-3B SECON.DOPOGUERRA	3	LA SCUOLA EDITRICE	34,10	No	Si	No
GEOGRAFIA TURISTICA	9788823104143	CORRADI GUIDO / MORAZZONI MONICA	GEOTURISMO SET 3 - EDIZIONE MISTA / CORSO DI GEOGRAFIA TURISTICA - VOLUME 3 + ESPANSIONE ONLINE	3	MARKES	27,20	No	Si	No
MATEMATICA	9788808713964	BERGAMINI MASSIMO / BAROZZI GRAZIELLA / TRIFONE ANNA	MATEMATICA.ROSSO 2ED. - VOLUME 5 CON TUTOR (LDM)	3	ZANICHELLI EDITORE	33,70	No	Si	No
DIRITTO	9788823353688	CAPILUPPI MARCO / D'AMELIO MARIA GIOVANNA	TURISMO E LE SUE REGOLE PIU' (IL) - LIBRO MISTO CON HUB LIBRO YOUNG / VOL. 5° ANNO + HUB YOUNG + HUB KIT	2	TRAMONTANA	26,90	No	Si	No

Pag. 1 di 2

ITCG "L. OGGIANO" SINISCOLA
VIA PIETRO MICCA, 13

08029 Siniscola

NUTD10000B

Tipo Scuola: NUOVO ORDINAMENTO TRIENNIO
Classe: 5 A
Corso: TURISMO - INGLESE/FRANCESE/TEDESCO

ELENCO DEI LIBRI DI TESTO ADOTTATI O CONSIGLIATI
Anno Scolastico 2022-2023

Materia / Disciplina	Codice Volume	Autore / Curatore / Traduttore	Titolo / Sottotitolo	Vol.	Editore	Prezzo	Nuova Adoz.	Da Acq.	Cons.
TECNICA TURISTICA ED AMMINISTRATIVA	9788824786287	AGUSANI NELLO / CAMMISA FILOMENA / MATRISCIANO PAOLO	D T A DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI / VOLUME 5 + ESAME DI STATO - 4° ED	3	SCUOLA & AZIENDA	31,80	Si	Si	No
STORIA DELL'ARTE	9788808647313	CRICCO GIORGIO / DI TEODORO FRANCESCO PAOLO	ITINERARIO NELL'ARTE 4A EDIZIONE VERSIONE VERDE - VOLUME 3 CON MUSEO (LDM) / DALL'ETA DEI LUMI AI GIORNI NOSTRI	3	ZANICHELLI EDITORE	44,80	No	Si	No
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	9788879525619	VICINI MARISA	DIARIO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE / APPROFONDIMENTI DI TEORIA, REGOLAMENTI DEI GIOCHI SPORTIVI, GESTI ARBITRALI	U	ARCHIMEDE EDIZIONI	18,75	No	No	No

Pag. 2 di 2

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 12.05.2021.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

COMPONENTE	*DISCIPLINA*	*FIRMA**
Prof.ssa Sannia Marianna	**Italiano-Storia**	
Prof.ssa Mele Rita	**Inglese**	
Prof.ssa Manca Maria Lucia	**Francese**	
Prof.ssa Ladu Rossella	**Tedesco**	
Prof. Sannia Pier Paolo	**Geografia Turistica**	
Prof.ssa Puligheddu Francesca	**Matematica**	
Prof. Melis Maurizio	**Diritto e Legislazione Turistica**	
Prof.ssa Bagnaro Paola	**Arte e Territorio**	
Prof.ssa Pisanu Erika	**Scienze Motorie**	
Prof.ssa Lai Maria Pina	**Discipline Turistiche Aziendali**	
Prof. Coronas Pier Paolo	**Religione**	

Il Coordinatore

Il Dirigente Scolastico

"Firma autografa del Coordinatore e dei Docenti sostituita a mezzo stampa ai sensi e per gli effetti dell'art. 3 comma 2 DLGS N. 39/93"