

## Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri “Luigi Oggiano”



Luigi Oggiano 1892-1981

08029 SINISCOLA (Nuoro) Via P. Micca s.n.c.

[nutd10000b@istruzione.it](mailto:nutd10000b@istruzione.it) == P.E.C. : [nutd10000b@pec.istruzione.it](mailto:nutd10000b@pec.istruzione.it)

[www.itcgoggiano.edu.it](http://www.itcgoggiano.edu.it) – Tel. (0784) 87.80.66 – C. F. 80005590916

C.M. NUTD10000B

<b>Anno scolastico</b>	2022/23
<b>Classe</b>	5°A afm
<b>Docente</b>	Antonella Mesina

### PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE MOTORIE

<b>N°</b>	<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO - CAPITOLO</b>	<b>CONTENUTI - ARGOMENTI SVOLTI</b>
<b>1</b>	Sviluppo e potenziamento delle capacità coordinative.	Esercizi individuali e in gruppo, uso di piccoli e grandi attrezzi.
<b>2</b>	Sviluppo e potenziamento delle capacità condizionali.	Esercizi individuali e in gruppo, uso di piccoli e grandi attrezzi.
<b>3</b>	Pratica di giochi sportivi, rispetto dei regolamenti e arbitraggio.	Esercizi individuali e in gruppo, mini tornei a classi aperte, ruolo arbitrale e di segna punti.
<b>4</b>	Lineamenti di teoria.	Informazioni basilari per evitare gli infortuni, migliorare la tecnica di gioco ,rendere l'alunno consapevole del lavoro svolto.



ISTITUTO TECNICO COMM.LE E PER GEOMETRI  
"L.OGGIANO"  
SINISCOLA

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

PROGRAMMA DI  
ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALL'I.R.C.  
DISCIPLINE PITTORICHE

CLASSE 5A AFM

PROF. SALVATORE RUSSO

## **Descrizione del programma svolto: contenuti- difficoltà-tempi- metodi e obiettivi.**

I contenuti affrontati durante l'anno hanno fatto riferimento a due progetti sostanzialmente diversi tra loro ma comunque riconducibili a tematiche comuni relative agli aspetti storici, culturali e paesaggistici del territorio:

- Il ritratto di Luigi Oggiano
- Il paesaggio del faro di Capo Comino.
- 

Per quanto riguarda i contenuti relativi all'indirizzo disciplinare sono stati:

- l'aspetto morfologico del ritratto
- l'importanza della struttura compositiva,
- l'effetto plastico attraverso le ombre e le luci,
- il cromatismo in funzione della macchia mediterranea e del suo mare.

Siniscola ,11/05/2023

'INSEGNANTE

PROF.Salvatore Russo

“Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi e per gli effetti dell’art.3, co.2 D.Lgs. n.39/93”



**Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri  
“Luigi Oggiano”**

08029 SINISCOLA (Nuoro) Via P. Micca s.n.c.

[nutd10000b@istruzione.it](mailto:nutd10000b@istruzione.it) == P.E.C. : [nutd10000b@pec.istruzione.it](mailto:nutd10000b@pec.istruzione.it)

[www.itcgoggiano.it](http://www.itcgoggiano.it) – Tel. (0784) 87.80.66 – C. F. 80005590916

C.M. NUTD10000B



Luigi Oggiano 1892-1981

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

PROGRAMMA DI ECONOMIA AZIENDALE

CLASSE QUINTA A CORSO AFM

PROF. RICCARDO COROSU

*Libro di testo: Entriamo in azienda oggi up di Astolfi, Barale & Ricci.*

MODULO 1  
Comunicazione  
Economico-finanziaria

1) Bilanci aziendali e revisione legale dei conti:

- Il bilancio d'esercizio
- Il sistema informativo di bilancio
- La normativa sul bilancio
- Le componenti del bilancio d'esercizio civilistico
- Il bilancio in forma abbreviata
- I criteri di valutazione
- I principi contabili
- La relazione sulla gestione
- La revisione legale
- Le attività di revisione contabile
- Le verifiche nel corso dell'esercizio e sul bilancio
- La relazione e il giudizio sul bilancio

2) Analisi per indici:

- L'interpretazione del bilancio
- Le analisi di bilancio
- Lo Stato patrimoniale riclassificato
- Il Conto economico riclassificato
- Gli indici di bilancio
- L'analisi della redditività
- L'analisi patrimoniale
- L'analisi finanziaria
- Coordinamento degli indici di bilancio

3) L'analisi per flussi:

- I flussi finanziari e i flussi economici
- Le fonti e gli impieghi
- Il rendiconto finanziario
- Le variazioni del patrimonio circolante netto
- Il rendiconto finanziario delle variazioni del patrimonio circolante netto
- Le informazioni desumibili dal Rendiconto finanziario delle variazioni del PCN

## MODULO 2

### Contabilità gestionale

- 1) Metodo di calcolo dei costi
  - Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale
  - L'oggetto di misurazione
  - La classificazione dei costi
  - La contabilità a costi diretti (direct costing)
  - La contabilità a costi pieni (full costing)
  - Il calcolo dei costi basato sui volumi
  - I centri di costo
  
- 2) Costi e scelte aziendali
  - La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali
  - Gli investimenti che modificano la capacità produttiva
  - L'accettazione di un nuovo ordine
  - Il mix produttivo da realizzare
  - L'eliminazione del prodotto in perdita
  - Il make or buy
  - Il break even analysis
  - L'efficacia e efficienza aziendale

## MODULO 3

### Strategie, pianificazione e programmazione aziendale

- 1) Pianificazione e controllo di gestione
  - La pianificazione strategica
  - La pianificazione aziendale
  - Il controllo di gestione
  - Il budget
  - I costi standard
  - Il budget economico
  - Il budget degli investimenti
  - Il controllo budgetario
  - L'analisi degli scostamenti
  - Il reporting

2) Business plan e marketing plan

- Il business plan
- Il piano di marketing

Siniscola,

Firma per presa visione gli alunni

Firma autografata sostituita  
a mezzo stampa  
ai sensi del D. Lgs 39 del 1993  
Riccardo Corosu

PROGRAMMA DI FRANCESE

Classe V A AFM

a.s.2022/23

Testo adottato: E. Baraldi, P. Ruggeri, S. Vialle **Vie d'entreprise** Rizzoli languages

Lecture et commentaire des articles suivants tirés du quotidien "**Le Monde**":

En Iran : « Nos souffrances, causées par toutes ces années d'injustice, sont enfin devenues plus puissantes que la peur ».

« Femme, vie, liberté », un slogan qui vient de loin.

Après la mort de Mahsa Amini en Iran, « ce sont des femmes qui sont sur le devant des manifestations, c'est inédit ».

Répression en Iran : l'Union européenne adopte des sanctions contre la police des mœurs.

- **L'Entreprise**: Le commercial export; accueillir un nouvel employé; Débuter en entreprise, se renseigner; Faire ses premiers pas en entreprise.
- 
- **La communication**: Le chargé de communication; Connaître les métiers de la communication; Comprendre un communiqué de presse.
- 
- **Ressources renouvelables : objectifs communs mais histoires différentes !**
- Le barrage en Guyane ; Le vent du sud des Pouilles.
- 
- **La Colonisation** : La première étape et la deuxième étape.
- 
- **La seconde guerre mondiale.**
- 
- **La Décolonisation** : La négritude ; La francophonie.
- 
- **Textes** : Clermont – Ferrand ; L'histoire de la marque Petit Bateau.



# Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri “Luigi Oggiano”

08029 SINISCOLA (Nuoro) Via P. Micca s.n.c. NUTD10000B

e-mail [nutd10000b@istruzione.it](mailto:nutd10000b@istruzione.it) P.E.C. : [nutd10000b@pec.istruzione.it](mailto:nutd10000b@pec.istruzione.it)

[www.itcgoggiano.it](http://www.itcgoggiano.it)– Tel. (0784) 87.80.66 – C. F. 80005590916

## Programma di matematica

Classe 5° A AFM A.S. 2022/23

- Funzione reale a una variabile:
  - Dominio
  - Limiti
  - Positività
  - Derivata
  - Studio della derivata
  - Rappresentazione grafica
- Funzioni reali di due o più variabili reali
  - Funzioni di due variabili reali
  - Disequazioni in due variabili
  - Disequazioni e sistemi di disequazioni lineari in due variabili
  - Disequazioni e sistemi non lineari in due variabili
  - Rappresentazione grafica
  - Coordinate cartesiane dello spazio
  - Linee di livello
- Massimi e minimi di funzioni reali di due variabili reali
  - Definizioni
  - Ricerca degli estremi liberi di una funzione a due variabili con il metodo delle linee di livello
  - Ricerca degli estremi vincolati di una funzione di due variabili con metodi elementari (vincolo espresso da equazioni e da sistema di disequazioni)
  - Ricerca degli estremi di una funzione lineare di due variabili sottoposta a vincoli lineari
  - Elementi di analisi infinitesimale: punto di accumulazione, limite, derivate parziali e derivate di ordine superiore
  - Ricerca degli estremi liberi di una funzione di due variabili con le derivate (Hessiano)
  - Ricerca degli estremi vincolati di una funzione di due variabili con le derivate (Hessiano orlato)

- Funzioni economiche
  - Modelli matematici applicati all'economia
  - Funzione della domanda
  - Elasticità della domanda
  - Funzione dell'offerta
  - Equilibrio fra domanda e offerta
  - Funzione dei costi di produzione
  - Funzione ricavo
  - Funzione guadagno o profitto
  
- Problemi di scelta
  - Modelli matematici per rappresentare i problemi di scelta e loro classificazione
  - Problemi di scelta in condizione di certezza e con effetti immediati: problemi a una sola variabile d'azione, caso continuo e discreto.
  - Problemi di scelta fra due alternative
  - Problemi di scelta in due variabili riconducibili a una sola variabile d'azione
  
- Ricerca operativa
  - Nascita e sviluppo della ricerca operativa
  - Fasi della ricerca operativa
  - Tecniche e metodi della ricerca operativa
  - Programmazione lineare a due variabili e a N variabili riconducibili a due
  - Problema delle scorte: ricerca del minimo
  
- Programmazione lineare
  - Problemi di programmazione lineare in due variabili
  - Problemi in più variabili riconducibili a due
  
- Applicazioni di analisi all'economia
  - Funzione marginale ed elasticità di una funzione
  - Classificazione della domanda
  - Massimo profitto per un'impresa in regime di concorrenza perfetta e in regime di monopolio
  - Funzioni di produzione
  - Massimo della funzione di produzione soggetta al vincolo di costo
  - Minimo della funzione di costo di produzione soggetta al vincolo di produzione
  - Funzione di utilità: il problema del consumatore.

Siniscola 7-6-23

L'insegnante  
**Angela Maria Tuffu**

“Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi e per gli effetti dell'art.3, co.2 D.Lgs. n.39/93”



**Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri  
“Luigi Oggiano”**

08029 SINISCOLA (Nuoro) Via P. Micca s.n.c.

[nutd10000b@istruzione.it](mailto:nutd10000b@istruzione.it) == P.E.C. : [nutd10000b@pec.istruzione.it](mailto:nutd10000b@pec.istruzione.it)

[www.itcgoggiano.edu.it](http://www.itcgoggiano.edu.it) – Tel. (0784) 87.80.66 – C. F. 80005590916

C.M. NUTD10000B



Luigi Oggiano 1892-1981

<b>Anno scolastico</b>	2022/23
<b>Classe</b>	5A AFM
<b>Docente</b>	PIERA SALVAI

**PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA INGLESE**

<b>GRAMMAR AND USE OF ENGLISH</b>
<p>Revision of past tenses. Active and passive forms. Connectors of speech. Skimming and scanning. Glossaries, mind maps. General introduction to the International Phonetic Alphabet.</p>
<b>CULTURE. THE BRITISH IMPERIALISM</b>
<p>The British Empire The Commonwealth of Nations and the Commonwealth Realms.</p>
<b>CULTURE. THE EU AND INTERNATIONAL ORGANIZATIONS</b>
<p>The European Union. Brief history of the European integration Brexit How the EU is organized: The European Parliament, The Council of the EU, The European Commission, The European Court of Justice. Other EU institutions. Legislation The United Nations. The UN specialized agencies. The NATO NGOs, NPOs and charities.</p>

Project works: Amnesty International, Greenpeace, Emergency, Save the Children
<b>European Day of Languages</b>
La classe partecipa attivamente all'attività <i>Facciamo i conti con le lingue</i> somministrando i questionari di rilevamento, rielaborando i dati e esponendo al pubblico in Lingua Inglese i risultati dell'indagine statistica in occasione della giornata conclusiva.
<b>BUSINESS THEORY. UNIT 4. MARKETING AND ADVERTISING</b>
E-commerce The role of marketing Online marketing The marketing mix Market research Market segmentation Target marketing The electronic marketplace Advertising Advertising media Trade fairs
<b>CULTURE. POLITICAL SYSTEMS COMPARED</b>
The British system The American system
<b>EDUCAZIONE CIVICA. NUCLEO TEMATICO: Il lavoro. <i>A World of Opportunities.</i></b>
Skills for the 21st century workplace. Five basic principles for a good CV. The European Qualification Framework. Education, exchange and mobility opportunities within the European Union.

Libro di testo: New B on the Net. Key-competences in Business and Culture, Mondadori (2015) in versione cartacea e digitale.

Siniscola li 07/06/2023

La docente  
Piera Salvai

“Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi e per gli effetti dell'art.3, co.2 D.Lgs. n.39/93”

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

## PROGRAMMA DI RELIGIONE

CLASSE: 5 A CORSO: AFM

PROF. CORONAS PIER PAOLO

Libro di testo: Verso dove ? Stefano Pagazzi.. Il capitulo, Torino.






Contenuti\*

**I contenuti generali previsti per la classe quinta erano: 1) i diritti fondamentali; 2) il messaggio cristiano sulla giustizia. La solidarietà cristiana, via per la giustizia sociale; 3) qualità e sacralità della vita nel dibattito etico.**

**Nello specifico i temi trattati sono stati: le scelte di vita; l'uomo, il lavoro ed il tempo libero; la creazione dell'uomo e della donna (Genesi cap. 2°); il personalismo, l'uomo corpo ed anima; la dignità della persona; gli articoli della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo; il codice di diritto canonico e la costituzione gerarchica della Chiesa; il matrimonio sacramento e quello civile; la famiglia aperta, le adozioni e gli affidi; il concepimento, diversi tipi di fecondazione; l'embrione già essere umano; le cellule staminali; la donazione degli organi; accanimento terapeutico, eutanasia, cure palliative.**

L'INSEGNANTE

PROF.Pier Paolo Coronas

			
	<b>Istituto d'Istruzione Superiore</b> <b>"Luigi Oggiano"</b>		
08029 SINISCOLA (Nuoro) Via P. Micca n.13 08020 BUDONI via A. Vespucci n.4 <a href="mailto:nuis02100a@istruzione.it">nuis02100a@istruzione.it</a> == P.E.C. : <a href="mailto:nuis02100a@pec.istruzione.it">nuis02100a@pec.istruzione.it</a> <a href="http://www.itcgoggiano.it">www.itcgoggiano.it</a> – Tel. (0784) 87.80.66 – C. F. 80005590916 Fax. (0784) 87.83.66 C.M. NU1S02100A			
<small>Luigi Oggiano 1892-1961</small>			

## PROGRAMMA SVOLTO DI STORIA

V<sup>A</sup> AFM A.S. 2022/2023

*Docente titolare Prof.ssa Francesca Capra*

*Docente supplente Prof.ssa Sonia Porcheddu*

**Libri di Testo:** Storia Magazine Corso di Storia per il secondo biennio e il quinto anno di Palazzo, Bergese, Rossi ; Editrice La Scuola, Voll. 2B - 3A - 3B

**2 B Unità 5 L'Italia nell'età della Destra e della Sinistra storica** (solo la parte riassuntiva pag. 266-267)

- La Destra storica al potere - Il completamento dell'Unità d'Italia - La Sinistra storica al potere - Dallo Stato forte di Crispi alla crisi di fine secolo

**3A Unità 1 La società di massa**

- Che cos'è la società di massa - Il dibattito politico e sociale - Nazionalismo, razzismo, irrazionalismo. Le illusioni della Belle époque.

**Unità 2 L'Età Giolittiana**

- I caratteri generali dell'Età Giolittiana - Il doppio volto di Giolitti - Tra successi e sconfitte  
Documento: "Giolitti, ministro della malavita?" di Gaetano Salvemini

**Unità 3 La Prima Guerra Mondiale**

- Cause e inizio della guerra - L'Italia in guerra - La grande guerra - I trattati di pace

**Unità 5 Il primo dopoguerra**

- I problemi del dopoguerra – Il biennio rosso – Dittature, democrazie e nazionalismi – Le colonie e i movimenti indipendentisti

**Unità 6 L'Italia tra le due guerre: il Fascismo**

- La crisi del dopoguerra - Il "Biennio rosso" in Italia - La marcia su Roma - Dalla fase legalitaria alla dittatura - L'Italia fascista - L'Italia antifascista

**Unità 7 La crisi del 1929**

- Gli anni ruggenti – "Il Big Crash" – Roosevelt e il "New Deal" . Documento: Il pensiero economico di J.M. Keynes.

**Unità 8 La Germania tra le due guerre: Il Nazismo**

- La Repubblica di Weimar – Dalla crisi economica alla stabilità – La fine della Repubblica di Weimar – Il Nazismo – Il Terzo Reich – Economia e Società

**Unità 9 Il mondo verso la guerra** (*Esclusivamente i seguenti paragrafi*)

Il riarmo della Germania – La Conferenza di Stresa - Mussolini da mediatore ad aggressore -  
La “Grande Germania” - Il Patto d’acciaio – Il Patto di non aggressione

**Unità 10 La Seconda Guerra Mondiale**

- 1939-40: La “Guerra Lampo” - 1941: La Guerra Mondiale - Il dominio nazista in Europa -  
1942-43: La svolta - 1944-45: La vittoria degli alleati - Dalla guerra totale ai progetti di pace-  
La guerra e la resistenza in Italia dal 1943 al 1945

**3B Unità 1 Le origini della guerra fredda** (*Esclusivamente i seguenti paragrafi*)

Un mondo stremato – La nascita dell’ONU – Lo Statuto dell’ONU – Il nuovo assetto della  
Germania – La divisione del mondo – Il piano Marshall e la Comunità Europea -

**Unità 4 L’Italia repubblicana: dalla ricostruzione agli anni di piombo**

- L’urgenza della ricostruzione - Dalla Monarchia alla Repubblica - Il centrismo – Il  
miracolo economico –Dal centro- sinistra al sessantotto– Gli anni di piombo

La docente:

*Prof.ssa Sonia Porcheddu*



**Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri  
“Luigi Oggiano”**

08029 SINISCOLA (Nuoro) Via P. Micca s.n.c.

[nutd10000b@istruzione.it](mailto:nutd10000b@istruzione.it) == P.E.C. : [nutd10000b@pec.istruzione.it](mailto:nutd10000b@pec.istruzione.it)

[www.itcgoggiano.edu.it](http://www.itcgoggiano.edu.it) – Tel. (0784) 87.80.66 – C. F. 80005590916

C.M. NUTD10000B



Luigi Oggiano 1892-1981

<b>Anno scolastico</b>	2022/23
<b>Classe</b>	V sez. A Corso A.F.M
<b>Docente</b>	FRANCESCO CALZEDDA

**PROGRAMMA SVOLTO DI**

**DIRITTO PUBBLICO**

**Libro di Testo utilizzato:** “Diritto AFM SIA” – Luigi Bobbio Ettore Gliozzi Sergio

Foà – Mondadori Education



## **CONTENUTI E ARGOMENTI SVOLTI**

### **LO STATO E GLI STATI**

Le caratteristiche dello stato moderno  
Lo Stato e la società civile  
Sovranità e indipendenza  
Le limitazioni della sovranità Il territorio  
Il popolo  
Stato e Nazione.

### **L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE**

Le relazioni internazionali  
Le fonti del diritto internazionale: la consuetudine e i trattati Le organizzazioni internazionali  
L'organizzazione delle nazioni unite (Onu)  
La globalizzazione  
La Repubblica Italiana e l'ordinamento internazionale.

### **L'UNIONE EUROPEA**

Caratteri generali  
Le tappe dell'integrazione europea  
L'organizzazione dell'Unione europea  
Le leggi europee  
Le competenze  
Le politiche europee  
Il futuro dell'Unione europea

### **LE VICENDE COSTITUZIONALI DELLO STATO ITALIANO**

Lo Stato italiano  
Il Regno d'Italia  
Il periodo liberale  
Il periodo fascista  
La caduta del fascismo e la resistenza  
La proclamazione della Repubblica  
La costituzione italiana I partiti politici

### **I DIRITTI E I DOVERI DEI CITTADINI**

Libertà e uguaglianza

I diritti fondamentali

L'uguaglianza

La tutela delle libertà

La libertà personale, di domicilio, di corrispondenza, di riunione, di associazione, di manifestazione del pensiero

La libertà religiosa

## **LE ELEZIONI E LE ALTRE FORME**

La democrazia

La democrazia nel sistema costituzionale italiano

Il corpo elettorale, il voto, l'astensione

I sistemi elettorali

Il referendum abrogativo

I partiti politici

## **LE FORME DI GOVERNO**

Le forme di governo nello Stato democratico

La forma di governo presidenziale

La forma di governo parlamentare

## **IL PARLAMENTO**

La Camera e il Senato

Il Parlamento in seduta comune

I parlamentari

Organizzazione e funzionamento

La durata delle Camere e il loro scioglimento anticipato

Le funzioni del Parlamento

La formazione delle leggi

Le leggi costituzionali

## **IL GOVERNO**

La composizione del Governo

La formazione del Governo

Le crisi di Governo

Le funzioni del Governo

Le leggi del Governo

## **IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA**

Elezione, carica e supplenza del Presidente della Repubblica

Le funzioni del Presidente della Repubblica  
La responsabilità del Presidente della Repubblica

## **LA CORTE COSTITUZIONALE**

La natura e la composizione della Corte costituzionale  
Il giudizio sulle leggi  
Le altre funzioni  
Il ruolo della Corte costituzionale

## **LA MAGISTRATURA**

La funzione giurisdizionale  
I principi generali relativi alla funzione giurisdizionale  
Magistratura ordinaria e Magistrature speciali  
L'indipendenza della Magistratura  
L'indipendenza dei singoli giudici  
L'organizzazione della Magistratura ordinaria  
La funzione della Corte di cassazione

## **EDUCAZIONE CIVICA**

Relativamente all'insegnamento dell'Educazione civica è stato trattato l'argomento: **aspetti giuridici e pratici del rapporto di lavoro subordinato e degli ammortizzatori sociali**. Nello specifico sono state analizzate le tematiche relative a: il rapporto di lavoro subordinato, elementi del rapporto di lavoro, retribuzione, diritti e doveri dei lavoratori, obblighi e poteri del datore di lavoro, i ccnl, il contratto di lavoro, tipologie di contratto, dallo statuto dei lavoratori al Jobs Act, il Welfare state.

Firma per Presa visione degli alunni

---

---

---

*Il docente  
Francesco Calzedda*



**Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri  
“Luigi Oggiano”**

08029 SINISCOLA (Nuoro) Via P. Micca s.n.c.

[nutd1000b@istruzione.it](mailto:nutd1000b@istruzione.it) == P.E.C. : [nutd1000b@pec.istruzione.it](mailto:nutd1000b@pec.istruzione.it)

[www.itcgoggiano.edu.it](http://www.itcgoggiano.edu.it) – Tel. (0784) 87.80.66 – C. F. 80005590916

C.M. NUTD10000B



Luigi Oggiano 1892-1981

---

<b>Anno scolastico</b>	2022/23
<b>Classe</b>	V sez. A Corso A.F.M.
<b>Docente</b>	FRANCESCO CALZEDDA

**PROGRAMMA SVOLTO DI**

**ECONOMIA POLITICA - SCIENZA DELLE  
FINANZE E DIRITTO TRIBUTARIO**

**Libro di Testo utilizzato:** “ECONOMIA POLITICA per il Quinto anno” – L.

Gagliardini G. Palmerio M.P. Lorenzoni – Le Monnier Scuola -Mondadori  
Education

## **CONTENUTI E ARGOMENTI SVOLTI**

### **L'ATTIVITÀ FINANZIARIA PUBBLICA**

L'attività finanziaria pubblica e la scienza delle finanze  
I soggetti e gli aggregati della finanza pubblica  
Evoluzione storica dell'attività finanziaria pubblica  
La finanza pubblica come strumento di politica economica  
La tipologia dei bisogni collettivi  
I beni pubblici  
Le imprese pubbliche  
L'organizzazione del settore pubblico

### **LA POLITICA DELLA SPESA PUBBLICA**

La spesa pubblica e la sua struttura  
Gli effetti economici e sociali della spesa pubblica  
La spesa pubblica e l'analisi costi benefici  
Le cause dell'espansione della spesa pubblica  
Un'alternativa alla spesa in conto capitale: il project financing  
La spesa per la sicurezza sociale  
Lo Stato sociale  
Le politiche di welfare  
La sicurezza sociale in Italia  
I metodi di finanziamento della sicurezza sociale  
La crisi dello Stato sociale e il contenimento della spesa

### **LA POLITICA DELL'ENTRATA**

Le entrate pubbliche  
Le entrate originarie e le entrate derivate  
Le entrate straordinarie  
I prestiti pubblici  
L'alleggerimento del debito pubblico  
I tributi: tasse, imposte e contributi fiscali I prezzi  
Pressione tributaria e pressione fiscale  
L'imposta i suoi elementi costitutivi  
La classificazione delle imposte I diversi tipi di progressività

I principi giuridici delle imposte I principi di equità tributaria  
I criteri di ripartizione del carico tributario  
Gli effetti macroeconomici e microeconomici dell'imposizione  
Evasione, elusione, traslazione, rimozione, ammortamento, erosione

## **LA POLITICA DI BILANCIO**

La programmazione degli obiettivi di finanza pubblica nel contesto delle regole europee  
Le differenti forme del bilancio dello Stato  
Natura e principi del bilancio dello Stato  
Il Documento di economia e Finanza  
Il Disegno di Legge del bilancio di previsione dello Stato  
I saldi di finanza pubblica

## **IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO**

La struttura del sistema tributario italiano  
L'IRPEF: caratteristiche, presupposti e soggetti passivi  
La base imponibile dell'IRPEF e il calcolo dell'imposta  
Le varie tipologie di redditi assoggettati a IRPEF  
L'IRES aspetti generali  
L'IRAP aspetti generali  
L'IVA aspetti generali

## **EDUCAZIONE CIVICA**

Relativamente all'insegnamento dell'Educazione civica è stato trattato l'argomento: **aspetti giuridici e pratici del rapporto di lavoro subordinato e degli ammortizzatori sociali**. Nello specifico sono state analizzate le tematiche relative a: il rapporto di lavoro subordinato, elementi del rapporto di lavoro, retribuzione, diritti e doveri dei lavoratori, obblighi e poteri del datore di lavoro, i ccnl, il contratto di lavoro, tipologie di contratto, dallo statuto dei lavoratori al Jobs Act, il Welfare state.

Firma per Presa visione degli alunni

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

L'INSEGNANTE

*Il docente  
Francesco Calzedda*

			
<b>Istituto d'Istruzione Superiore</b> <b>“Luigi Oggiano”</b>			
08029 SNISCOLA (Nuoro) Via P. Micca n.13 08020 BUDONI via A. Vespucci n.4			<small>Luigi Oggiano 1892-1961</small>
<a href="mailto:nuis02100a@istruzione.it">nuis02100a@istruzione.it</a> == P.E.C. : <a href="mailto:nuis02100a@pec.istruzione.it">nuis02100a@pec.istruzione.it</a>			
<a href="http://www.itcgoggiano.it">www.itcgoggiano.it</a> – Tel. (0784) 87.80.66 – C. F. 80005590916			
Fax. (0784) 87.83.66 C.M. NU1S02100A			

A.S. 2022 / 2023

## PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

V<sup>^</sup> AFM

*Docente titolare: Prof.ssa Francesca Capra*  
*Docente supplente: Prof.ssa Sonia Porcheddu*

**Libri di Testo:** Le occasioni della Letteratura di Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria; Editrice Pearson, Vol. 3

### L'ETA' POSTUNITARIA

2. Le ideologie 3. Le istituzioni culturali 4. Gli intellettuali.

Storia della lingua e fenomeni letterari. 1. La lingua 2. Fenomeni letterari e generi (Le nuove tendenze poetiche).

#### Cap.1 La Lirica in Italia: La Scapigliatura

Gli scapigliati e la modernità. La Scapigliatura e il Romanticismo straniero. Un crocevia intellettuale. Un'avanguardia mancata. Gli autori.

A1 Emilio Praga: “Preludio” Lettura e analisi

A3 Iginio Ugo Tarchetti “L'attrazione della morte” da Fosca .

**Cap.3 Scrittori europei nell'età del Naturalismo.** 1. Il Naturalismo francese. (I fondamenti teorici. I precursori. La poetica di Zola. Il ciclo dei Rougon- Macquart. Tendenze romantico-decadenti nel Naturalismo zoliano).

A1 Gustave Flaubert “Il grigiore della provincia” da Madame Bovary

### 2. Gli scrittori italiani nell'età del Verismo

La diffusione del modello naturalista. La poetica di Capuana e Verga. L'assenza di una scuola verista. L'isolamento di Verga.

#### GIOVANNI VERGA

- La vita: La Formazione. La svolta verso il verismo.
- Le prime opere: I romanzi preveristi. La svolta verista.
- La Poetica e la tecnica narrativa: L'impersonalità. La regressione del punto di vista.
- La visione della realtà e la concezione della Letteratura: Il diritto di giudicare e il Pessimismo. Il valore del pessimismo. Il verismo di Verga e il naturalismo di Zola.
- Vita dei campi. T1 “Rosso Malpelo”. Analisi del testo

Inchiesta in Sicilia Franchetti Sonnino: “Il lavoro dei fanciulli nelle miniere siciliane”.

- Il ciclo dei Vinti. T2 “I vinti e la fiumana del progresso”
- I Malavoglia: L'intreccio. L'irruzione della storia. Modernità e tradizione. Il superamento dell'idealizzazione del mondo rurale. Impianto corale e costruzione bipolare.

T3 “Il mondo arcaico e l'irruzione della Storia”

- Le Novelle rusticane.

T6 La roba

- Mastro Don Gesualdo. L'intreccio. L'impianto narrativo. Conflitto tra valori e interesse egoistico. La critica alla "religione della roba"

## **Il Decadentismo**

L'origine del Decadentismo. Senso ristretto e generale del termine. 1. La visione del mondo decadente. 2. La poetica del Decadentismo. 3. Temi e miti della cultura decadente. 4. Decadentismo e Romanticismo.

"Perdita d'aureola" da Lo spleen di Parigi

1. Baudelaire, al confine tra Romanticismo e Decadentismo.

A1 Charles Baudelaire.

Da I fiori del male: T2. "L'albatro"; T3 "Spleen"

**IL ROMANZO DECADENTE** 1. Il romanzo decadente in Europa. 2. La narrativa decadente in Italia.

## **GABRIELE D'ANNUNZIO**

- La Vita: L'esteta. Il superuomo. La ricerca dell'azione. La guerra e l'avventura fiumana.
- L'estetismo e la sua crisi: Le prime opere. I versi degli anni Ottanta e l'Estetismo. Il Piacere e la crisi dell'estetismo. La fase della bontà.

T1 "Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti" da Il Piacere

- I romanzi del superuomo: D'Annunzio e Nietzsche. Il superuomo e l'esteta. Il trionfo della morte. Le vergini delle rocce. Il fuoco. Forse che sì forse che no.
- Le Laudi: Il progetto. Maia. La svolta radicale. Elettra.
- Alcyone: La struttura, i contenuti e la forma. Il significato dell'opera.

T4. La pioggia nel pineto da Alcyone

T3. La sera fiesolana da Alcyone

- Il periodo "Notturmo"

## **GIOVANNI PASCOLI**

- La Vita: La giovinezza travagliata. Il nido familiare. L'insegnamento universitario e la poesia.
- La visione del mondo: La crisi della mentalità positivista. I simboli.
- La poetica: "Il fanciullino. La poesia pura.
- L'ideologia politica: L'adesione al socialismo. Dal socialismo alla fede umanitaria. La mitizzazione del piccolo proprietario rurale. Il nazionalismo.
- I temi della poesia pascoliana: Il cantore della vita comune. Il grande Pascoli decadente. Le angosce e le lacerazioni della coscienza moderna.
- Le soluzioni formali: La sintassi. Il lessico. Gli aspetti fonici. La metrica. Le figure retoriche.
- Le raccolte poetiche. Myricae

T2. "Arano". T3. X Agosto. T5. Temporale. T7. Il lampo

- I Poemetti. La celebrazione della vita di campagna.

T8. Italy

- I Canti di Castelvecchio:

T9. "Il gelsomino notturno".

## **IL PRIMO NOVECENTO**

2. Ideologie e nuova mentalità. La fine delle certezze.

- Cap.1 La stagione delle Avanguardie

Il rifiuto della tradizione e del mercato culturale. Gruppi e programmi.

- I Futuristi: I manifesti programmatici. Azione, velocità e antiromanticismo. Le innovazioni formali. F.T. Marinetti. Il manifesto tecnico della Letteratura futurista
- Cap.2 I crepuscolari. Tematiche e modelli. La geografia degli autori. Corazzini e Moretti. Gozzano poeta dello choc. Guido Gozzano.



## ITALO SVEVO

- La Vita: La formazione e il lavoro impiegatizio. Il salto di classe sociale. Il permanere degli interessi culturali. La ripresa della scrittura. Microsaggio: Freud e la nascita della psicanalisi
- La cultura di Svevo: Un intellettuale atipico. I maestri di pensiero. I rapporti con il marxismo e la psicanalisi. I maestri letterari. La lingua.
- Il primo romanzo. Una vita: Il titolo e la vicenda. I modelli letterari. L'inetto e i suoi antagonisti. L'impostazione narrativa.
- Senilità: La pubblicazione e la vicenda. La struttura psicologica del protagonista. L'inetto e il superuomo. La cultura di Emilio Brentani. L'impostazione narrativa.
- La coscienza di Zeno: Il nuovo impianto narrativo. Il trattamento del tempo. Le vicende. L'inattendibilità di Zeno narratore. La funzione critica di Zeno. L'inettitudine e l'apertura del mondo.

T2. da La coscienza di Zeno: Il fumo.

T6. La profezia.

## LUIGI PIRANDELLO

- La vita: Gli anni giovanili. Il dissesto economico. L'attività teatrale. I rapporti con il fascismo.
- La visione del mondo: Il vitalismo. La critica dell'identità individuale. La "trappola" della vita sociale. Il rifiuto della socialità. Il relativismo conoscitivo.
- La poetica: L'"umorismo". Una definizione dell'arte novecentesca.

T1 "Un'arte che scompone il reale"

- Le poesie e le novelle: Le poesie. Le Novelle per un anno. Le novelle "siciliane" e "romane". L'atteggiamento umoristico.

T3 "Il treno ha fischiato..."

- I romanzi: L'esclusa e Il turno. I vecchi e i giovani. Suo marito.
- Il fu Mattia Pascal.

T4 "La costruzione della nuova identità e la sua crisi".

- Uno, nessuno, centomila.

T6 "Nessun nome".

- Gli esordi teatrali e il periodo "grottesco": I primi testi. Lo svuotamento del dramma borghese. La rivoluzione teatrale di Pirandello. Il "grottesco".
- Il giuoco delle parti.

T7 "Il rovesciamento del dramma borghese"

(ATTO SECONDO, SCENA IX; ATTO TERZO, SCENA IV).

- La fase del metateatro: La trilogia del "teatro nel teatro".

## Cap. 2 La narrativa italiana tra le due guerre. Tozzi, Silone, Buzzati.

Le innovazioni contenutistiche e formali. Il ritorno (apparente) al romanzo tradizionale. L'influenza della narrativa straniera. Lo sperimentalismo. La letteratura di consumo.

## I POETI DEL NOVECENTO

### UMBERTO SABA

- La vita: La famiglia e l'infanzia. La formazione letteraria. L'incontro con la psicoanalisi. La persecuzione razziale e gli ultimi anni. Le opere postume.
- Il Canzoniere: La struttura. I fondamenti della poetica. I temi principali. Le caratteristiche formali.

T5 "Ulisse".

## Cap. 5 L'Ermetismo.

Il modello di Ungaretti. Il significato del termine "ermetismo". La "letteratura come vita". La chiusura nei confronti della storia. Il linguaggio. I poeti ermetici.

A1 Salvatore Quasimodo: Ed è subito sera da "Ed è subito sera".

## GIUSEPPE UNGARETTI

- La vita: Dall'Egitto all'esperienza parigina. L'affermazione letteraria e le raccolte poetiche della maturità.
- L'Allegria: La funzione della poesia. L'analogia. La poesia come illuminazione. Gli aspetti formali. La struttura e i temi e titolo dell'opera.  
T3 "Fratelli".  
T7 "Mattina".

Siniscola, 8/6/2023

Il docente  
*Prof.ssa Sonia Porcheddu*