PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE

Classe V A TUR

a.s. 2021/22

Libri di Testo utilizzato: France voyages-édition compacte. O. Chanteleuve.

N°	CONTENUTI / ARGOMENTI SVOLTI
1	Dossier 2: l'activité hôtelière Unité 1: informer sur les hôtels Unité 2: prendre des réservations hôtelières Unité 3: reserver des chambres en tant qu'agence Unité 4: réserver par groupes Unité 5: annuler une réservation Unité 7: faire payer les services hôtelières
2	Dossier 4: La promotion touristique Unité 4: présenter un monument Unité 5: présenter une région et des circuits
3	Civilisation Dossier 7: la France et ses attraits touristiques. Étape 1: Paris Étape 2: Ile de France Etape 14: Provence-Alpes- Cote d'Azur. Dossier 8: Le poids économiques du tourisme Étape 1: le tourisme dans le monde Étape 2: Le tourisme dans l'economie Étapes 3: les différentes formes de tourisme Étape 4: les fabricants de voyages Étape 5: les agences de voyages. Étape 6: les formes d'hébergement

EDUCAZIONE CIVICA (n. 3 ore nel secondo quadrimestre)
Nucleo tematico: il CV Europass.
Conoscenze: conoscenza del mondo del lavoro e dell'importanza della corretta redazione di un CV europeo, in previsione dell'ingresso nei contesti lavorativi.
Competenze: saper proporre la propria candidatura e organizzare in maniera corretta, sotto ogni punto di vista, strutturale, grammaticale e formale, un CV Europass.

Siniscola , 8 giugno 2022

Il Docente

Maria Giuseppa Carboni

Firma per presa visione degli alunni

Programma svolto di SCIENZE MOTORIE

Anno scolastico 2021/2022

Classe: 5^A **Indirizzo:** turistico

Docente: Pisanu Erika

LA PERCEZIONE DI SÉ ED IL COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO FUNZIONALE

DELLE CAPACITÀ MOTORIE ED ESPRESSIVE

Contenuti

Il programma di scienze motorie , per la parte pratica, è unico per il quinquennio e comprende i seguenti contenuti:

- *Pratici*

  - Esercizi a corpo libero a carico naturale
  - Esercizi di stretching
  - Esercizi di equilibrio e di coordinazione.
  - Esercizi con piccoli e grandi attrezzi.
  - Esercizi e lavori individuali e di gruppo.
  - Giochi motori.
  - Pratica di giochi sportivi:
  - pallavolo, pallacanestro, palla tamburello, badminton
  - Arbitraggio di gare.

Teorici

- Effetti positivi dell'attività motoria sulla salute
- Postura e salute
- BLS e primo soccorso

- Educazione Alimentare
- La comunicazione non verbale e il linguaggio del corpo

Galtellì 08/06/2022

Il Docente

Erika Pisanu

ISTITUTO TECNICO COMM.LE E PER
GEOMETRI "L.OGGIANO"
S I N I S C O L A

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

PROGRAMMA DI MATEMATICA

CLASSE QUINTA A CORSO *Corso turistico*

PROF.SSA Catte Giuseppina

Libro di testo: "Matematica.rosso " M.Bergamini ;A.Trifone; G.Barozzi ed.Zanichelli

Contenuti

ANALISI INFINITESIMALE:

Le funzioni: generalità e classificazioni

- Le funzioni nel campo reale: ricerca del dominio, positività e negatività di una funzione, intersezioni con gli assi.
- Limiti di funzioni.
- Calcolo dei limiti. Forme indeterminate.
- Gli asintoti
- Derivate di funzioni: definizione e significato geometrico.
- Le regole di derivazione.
- Funzioni crescenti e decrescenti

- Massimi e minimi relativi e assoluti
- Concavità, convessità e flessi.
- Grafici delle funzioni

Applicazioni della matematica all'economia:

- La funzione Costo: costi fissi, variabili, totali e medi
- La funzione Guadagno
- Vendite in regime di monopolio
- Il break even point

La ricerca operativa: generalità, finalità e metodi

- problemi di scelta:
- classificazioni,
- la teoria delle decisioni,
- problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati (caso continuo e discreto), le scelte ottimali fra più alternative.
- EDUCAZIONE CIVICA: per quanto riguarda l' educazione civica è stato trattato l' argomento relativo al LAVORO, e in particolare per la matematica, il dipartimento ha proposto i seguenti contenuti: individuare collegamenti e relazioni fra più variabili e rappresentare fenomeni ed eventi con l' ausilio di grafici .Per la 5ATUR, la docente ha trattato il seguente tema: Analisi dell' offerta dell' industria turistica e degli strumenti matematici utilizzati in tale ambito.

Siniscola 10/05/22

L' Ins: Prof.ssa Catte Giuseppina
(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi delD.Lgs39 del 93)

Unione europea
Fondo sociale europeo

REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

FSE 2014-2020
POR SARDEGNA

Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri
"Luigi Oggiano"
08029 SINISCOLA (Nuoro) Via P. Micca s.n.c.
nutd10000b@istruzione.it == P.E.C. : nutd10000b@pec.istruzione.it
www.itcgoggiano.it – Tel. (0784) 87.80.66 – C. F. 80005590916
C.M. NUTD10000B


Luigi Oggiano 1892-1981

PROGRAMMA DI INGLESE

CLASSE V A TURISMO

a.s. 2021/2022

Modulo 1

MOD.1 UNIT 1 (Mod. 2 of Map the world)- TRANSPORT

Transport: land (rail.coaches&buses,cars), water (ships, cruise ship, ferries) and air transportation (air travel and airports airlines companies, flights classes, tickets)

- EXAM TRAINING

Circular letters (how to write them)

Language- present and past tenses: present simple -present continuous- past simple- past continuous- present perfect- future tenses:time - 0 and first conditional.

Prepositions

Comparatives and superlatives

Operative topics

Brochure and leaflets

How to prepare an itinerary

Modulo 2

MOD. 2 UNIT 2 ACCOMODATION

Serviced accommodation- hotels-checkin&checkout - hotel staff

How to book and cancel rooms and services

Self catering accommodation- non-serviced accommodation- on your own accommodation

Facilities and services

Attractions- man-made attractions- natural attractions- entertainment.

Language - Conditionals- Modals

Modulo 3

Mod. 3 UNIT 3 NEARBY AND FARAWAY DESTINATIONS

ITALY

EUROPE

AMERICA

AUSTRALIA

AFRICA

BROCHURES & ITINERARIES

How to write an itinerary-

SINISCOLA 12- 05- 2022

La docente

Graziella Conteddu

Classe V A TUR

A.S. 2021 ‘22

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO

Il positivismo e il Naturalismo francese. I fondamenti teorici, i precursori, Hippolyte Taine. Honoré de Balzac .

Gli scrittori europei dell’età del Naturalismo: Gustave Flobert, Madame Bovary, prima parte, CAP. IX. "IL grigiore della provincia e il sogno della metropoli".

Emile Zola, Il ciclo dei Rougon Macquart. Da, "Il denaro". Cap. IV,

L'ebrezza della speculazione. Luigi Capuana . Dal "Fanfulla della domenica": "Scienza e forma letteraria: L'impersonalità".

Giovanni Verga . La novità dei procedimenti narrativi, L'impersonalità, la regressione del punto di vista

la visione della realtà e la concezione della letteratura. Il verismo di Verga e il naturalismo di Zola a confronto.

Testi: "Rosso Malpelo", Il ciclo dei Vinti, "I Malavoglia", la prefazione, Il modo arcaico e l'irruzione della storia, la dimensione economica. La conclusione del romanzo: l'addio al mondo pre-moderno.

Gabriele D'Annunzio. Il fenomeno del dannunzianesimo. Il vivere inimitabile, l'estetismo. La crisi dell'estetismo, il periodo della bontà, la lettura di Nietzsche e il superomismo. "Il Piacere": Il ritratto allo specchio. Andrea Sperelli ed Elena Muti. "Le vergini delle Rocce" il programma politico del superuomo.

Le Laudi, L'Alcyone, "La pioggia nel pineto”

Italo Svevo. Cultura e formazione, Svevo e la psicoanalisi. "La Coscienza di Zeno" l'impianto narrativo del romanzo. Il fumo. La morte del padre.

Luigi Pirandello. “Il treno ha fischiato”

Lucia Chessa

Siniscola, 09.05.2022

Classe V A TUR

A.S. 2021 ‘22

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO

Il positivismo e il Naturalismo francese. I fondamenti teorici, i precursori, Hippolyte Taine. Honoré de Balzac .

Gli scrittori europei dell’età del Naturalismo: Gustave Flobert, Madame Bovary, prima parte, CAP. IX. "IL grigiore della provincia e il sogno della metropoli".

Emile Zola, Il ciclo dei Rougon Macquart. Da, "Il denaro". Cap. IV,

L'ebrezza della speculazione. Luigi Capuana . Dal "Fanfulla della domenica": "Scienza e forma letteraria: L'impersonalità".

Giovanni Verga . La novità dei procedimenti narrativi, L'impersonalità, la regressione del punto di vista

la visione della realtà e la concezione della letteratura. Il verismo di Verga e il naturalismo di Zola a confronto.

Testi: "Rosso Malpelo", Il ciclo dei Vinti, "I Malavoglia", la prefazione, Il modo arcaico e l'irruzione della storia, la dimensione economica. La conclusione del romanzo: l'addio al mondo pre-moderno.

Gabriele D'Annunzio. Il fenomeno del dannunzianesimo. Il vivere inimitabile, l'estetismo. La crisi dell'estetismo, il periodo della bontà, la lettura di Nietzsche e il superomismo. "Il Piacere": Il ritratto allo specchio. Andrea Sperelli ed Elena Muti. "Le vergini delle Rocce" il programma politico del superuomo.

Le Laudi, L'Alcyone, "La pioggia nel pineto”

Italo Svevo. Cultura e formazione, Svevo e la psicoanalisi. "La Coscienza di Zeno" l'impianto narrativo del romanzo. Il fumo. La morte del padre.

Luigi Pirandello. “Il treno ha fischiato”

Lucia Chessa

Siniscola, 09.05.2022

CLASSE V A TUR

A.S. 2021-‘22

Contenuti

La Prima Guerra Mondiale. Cause e inizio della guerra. L’intervento dell’Italia, Gli avvenimenti al fronte, La conclusine della Guerra e i trattati di pace.

La Rivoluzione Russa. L’Impero Russo nel XIX secolo. Le tre rivoluzioni. La nascita dell’URSS. L’URSS di Stalin.

L’Italia tra le due guerre. La crisi del Dopoguerra, Il Biennio Rosso, La Marcia su Roma, La fase legalitaria della dittatura. L’Italia Fascista.

Cenni sulla crisi del ’29.

La Germania tra le due Guerre. Il Nazismo. La Repubblica di Weimar. Dalla crisi economica alla stabilità. La fine della Repubblica di Weimar. Il Nazismo. Il Terzo Reich: Economia e società.

La Seconda Guerra Mondiale

L’INSEGNANTE

LUCIA CHESSA

SINISCOLA 08.06.2022

Unione europea
Fondo sociale europeo
REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA
POR SARDEGNA

Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri
"Luigi Oggiano"
08029 SINISCOLA (Nuoro) Via P. Micca s.n.c.


Luigi Oggiano 1892-1981

nutd10000b@istruzione.it == P.E.C. : nutd10000b@pec.istruzione.it
www.itcgoggiano.edu.it – Tel. (0784) 87.80.66 – C. F. 80005590916
C.M. NUTD10000B

Anno scolastico	2021/22
Classe	5 A TUR
Docente	Bagnaro Paola

PROGRAMMA SVOLTO DI

Arte e territorio

Libro di Testo utilizzato: Cricco di Teodoro, Itinerario nell'arte, vol. 3, Zanichelli

N°	UNITA' DI APPRENDIMENTO - CAPITOLO	CONTENUTI - ARGOMENTI SVOLTI
1	**Illuminismo e romanticismo al Museo del Louvre**	**Mengs**: *Il Parnaso, 1761* **Canova**: *Amore e Psiche,* 1787-1793*;* **David**: *Il giuramento degli Orazi, 1785; Marat assassinato, 1793* **Ingres:** La grande odalisca, 1814 **Gericault**: *La zattera della Medusa,* 1818; *Ritratti di Alienati,* 1822-1823 **Delacroix**: *La libertà guida il popolo, 1830; Il rapimento di Rebecca,* 1846
2	Modulo 2 CLIL unit **Eighteenth-century landscape painting**	**Romantic landscape paintings: general features** **Constable:** *The hay wain,* 1821 **Turner:** - *Light and Colour (Goethe's Theory) - the Morning after the Deluge - Moses Writing the Book of Genesis, 1843; Shade and Darkness - The Evening of the Deluge, 1843; Slave Ship (Slavers Throwing Overboard the Dead and Dying, Typhoon Coming On), 1840* **Realism: general features** **Courbet**: *The stonebreakers,* 1849, *The artist's studio* **The Barbizon School: general features** **Millet**: *The Gleaners, 1857* **Impressionism**: **general features** **Monet**: *Impression: Sunrise,* 1872
3	**Educazione civica -** Il lavoro	- La schiavitù in età moderna e contemporanea - Il lavoro nella seconda metà dell'Ottocento attraverso gli esempi di Courbet e Millet

		- Cenni al sistema pensionistico - L'agenda 2030 sul lavoro: artt. 1,8,10
4	CLIL unit: **A glimpse of modern architecture**	**Un'architettura per ciascun gruppo di studenti** - *Georges Pompidou National Centre for Art and Culture museum in Paris* - *Carson, Pirie, Scott Building by Sullivan* - *Gropius, Bauhaus in Dessau* - *Frank Gehry, The Guggenheim Museum Bilbao* - *Le Corbusier, Villa Savoye in Poissy-sur-Seine, France*
5	**Avanguardie e neoavanguardie**	**Un'avanguardia/autore per ciascuno studente tra quelli elencati** - Espressionismo Munch - I Fauves Matisse - Cubismo Picasso - Astrattismo Kandinsky - Astrattismo Mondrian - Dada Duchamp, Man Ray - Pop art Andy Warhol - Futurismo Boccioni - Surrealismo Dalì - Surrealismo Mirò - Informale in Italia Burri e Fontana - Espressionismo astratto e action painting Pollock, Rothko - Iperrealismo R. Estes, Don Eddy, J. De Andreas - Arte concettuale Joseph Kosuth

Siniscola lì 08/06/2022

La Docente:

Paola Bagnaro

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del testo unico D.P.R. 28/12/2000 n. 445, del D.Lgs. 07/03/2005 n. 82 e norme collegate

Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri
"Luigi Oggiano"
08029 SINISCOLA (Nuoro) Via P. Micca s.n.c.
nutd10000b@istruzione.it == P.E.C. : nutd10000b@pec.istruzione.it
www.itcgoggiano.edu.it – Tel. (0784) 87.80.66 – C. F. 80005590916
C.M. NUTD10000B



A.S. 2021/2022

PROGRAMMA SVOLTO

DI DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI

CLASSE 5 A TUR

LIBRO DI TESTO: SCELTA TURISMO PIÙ - VOLUME 3 – AUTORI: G. CAMPAGNA - V. LOCONSOLE – CASA EDITRICE: MONDADORI EDUCATION – RIZZOLI – TRAMONTANA

N°	UNITA' DI APPRENDIMENTO /CAPITOLO	CONTENUTI/ARGOMENTI SVOLTI
1	**RECUPERO: LE IMPRESE TURISTICHE E IL BILANCIO DI ESERCIZIO**	– Le scritture di assestamento – Le scritture di completamento e di integrazione – Le scritture di rettifica – Le scritture di ammortamento – La situazione contabile finale – Il bilancio d'esercizio – L'analisi di bilancio per indici (solo quelli più significativi) – L'analisi patrimoniale, finanziaria ed economica
2	**MODULO A - ANALISI E CONTROLLO DEI COSTI NELLE IMPRESE TURISTICHE**	– L'analisi dei costi – Il controllo dei costi: il DIRECT COSTING – Il controllo dei costi: il FULL COSTING – L'analisi del punto di pareggio (BREAK EVEN ANALYSIS) – Il sistema di qualità nelle imprese turistiche
3	**MODULO B - PRODOTTI TURISTICI A CATALOGO E A DOMANDA**	– L'attività dei tour operator – Il prezzo di un pacchetto turistico – Il marketing e la vendita di pacchetti turistici – Il business travel (CENNI)

4	**MODULO C - PIANIFICAZIONE, PROGRAMMAZIONE E CONTROLLO NELLE IMPRES E TURISTICHE**	– La pianificazione strategica – Le strategie aziendali e i piani aziendali – Il business plan
5	**MODULO D - MARKETING TERRITORIALE (CENNI SINTETICI)**	– Il prodotto/destinazione e il marketing territoriale – I fattori di attrazione di una destinazione turistica – I flussi turistici – Dall'analisi SWOT al posizionamento di una destinazione turistica – Il piano di marketing territoriale
6	**EDUCAZIONE CIVICA:** **IL MERCATO DEL LAVORO – PARITA' DI GENERE**	– Il mercato del lavoro – Il contratto collettivo nazionale del lavoro - tutele dei lavoratori e la parità di genere

Siniscola, 04/06/2022

Il Docente: Prof.ssa Maria Pina Lai
Firma autografa sostituita a mezzo
stampa ex art. 3 c. 2 D.L.vo n. 39/93

Unione europea
Fondo sociale europeo

REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

POR SARDEGNA

Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri
"Luigi Oggiano"
08029 SINISCOLA (Nuoro) Via P. Micca s.n.c.


Luigi Oggiano 1892-1981

nutd10000b@istruzione.it == P.E.C. : nutd10000b@pec.istruzione.it
www.itcgoggiano.edu.it – Tel. (0784) 87.80.66 – C. F. 80005590916
C.M. NUTD10000B

Anno scolastico	2021/22
Classe	5A TUR
Docente	MELIS MAURIZIO

PROGRAMMA SVOLTO DI DIRITTO

LIBRO DI TESTO: "IL TURISMO E LE SUE REGOLE PIU'" di Marco Capiluppi e Maria Giovanna D'Amelio (TRAMONTANA)

L'alunno farà riferimento anche alle slides delle lezioni che sono pubblicate:
a) nel registro elettronico;
b) nel sito web del docente il cui indirizzo è http://www.composizione.eu/diritto/

Contenuti:

1) Il patrimonio culturale e la sua disciplina (commento al codice dei beni culturali e del paesaggio – decreto legislativo n. 42 del 22 gennaio 2004)
   a. Patrimonio culturali, beni culturali e beni paesaggistici
   b. La gestione del patrimonio culturale
   c. La dichiarazione di interesse culturale
   d. La soprintendenza archeologica, belle arti e paesaggio
   e. Gli interventi conservativi
   f. La tutela e la valorizzazione dei beni culturali
   g. Forme di gestione dei beni culturali
   h. Un esempio di valorizzazione dei beni culturali: la società Cooperativa Archeotour di Paulilatino
   i. La sponsorizzazione dei beni culturali: il caso del Colosseo
   j. I servizi aggiuntivi ex art. 117 del codice dei beni culturali
   k. La tutela e la valorizzazione dei beni paesaggistici
2) La testimonianza di Mauro Felicori (ex direttore della Reggia di Caserta)

3) Le caratteristiche della Costituzione italiana
4) Il Parlamento
5) Il Presidente della Repubblica
6) Il Governo
7) L’art. 1 della Costituzione italiana

Siniscola, lì 8 giugno 2022 Il docente: Maurizio Melis

Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri
"Luigi Oggiano"
08029 SINISCOLA (Nuoro) Via P. Micca s.n.c.
nutd10000b@istruzione.it == P.E.C. : nutd10000b@pec.istruzione.it
www.itcgoggiano.edu.it – Tel. (0784) 87.80.66 – C. F. 80005590916
C.M. NUTD10000B



Anno scolastico	2021/22
Classe	5A TUR
Docente	Petretto Viviana

PROGRAMMA SVOLTO DI

TEDESCO

Libri di Testo utilizzati:

- Catani, Bertocchi, Greiner, Pedrelli. **Ganz genau! Volume 1**. Zanichelli Editore.

- Selmi Antonio / Kilb M. **Reiseprogramm / Volume unico**. Poseidonia Editore.

N°	UNITA' DI APPRENDIMENTO - CAPITOLO	CONTENUTI - ARGOMENTI SVOLTI
1	**In der Klasse**: was die Schüler sagen (cosa dicono gli studenti). Was sagt die Lehrerin? (cosa dice l'insegnante?)	Frasi in lingua tedesca da utilizzare in classe durante l'attività didattica.
2	**Einheit 3 - Freizeit** Parlare delle attività del tempo	**LESSICO** Terminologia relativa a:

	libero	Sport e tempo libero **GRAMMATICA** – I verbi forti e il verbo "*wissen*" – La costruzione della frase: l'inversione – *Wie oft?* e gli avverbi di frequenza – I verbi modali "*können*" e „*wollen*" – La negazione *nicht*
3	**Landeskunde**: Bundesrepublik Deutschland (La repubblica federale della Germania) und das Politische System in Deutschland (il sistema politico della Germania)	Descrizione della Germania dal punto di vista politico, delle sue istituzioni, della sua forma di governo.
4	**Festtage in Deutschland**	Le feste e le ricorrenze più importanti in Germania.
5	**Einheit 4 – Schulalltag** Parlare di materie, insegnanti e orario scolastico	**LESSICO** Terminologia relativa a: Materie scolastiche e l'ora formale e informale **GRAMMATICA** – Il verbo modale *müssen* – I pronomi personali all'accusativo – L'espressione *es gibt* – La negazione *kein/e*
6	**Das Schulsystem in Deutschland**	Il sistema scolastico in Germania
7	**Einheit 8 – Alltagsleben**	**GRAMMATICA** I verbi con prefisso separabile e inseparabile
8	**Deutschlands Bundesländer**	Le regioni tedesche: Baden-

	im Überblick	Württemberg e Bayern
9	**Modulo di educazione civica:** **Die ziele 8 und 9 der Agenda 2030 „Nachhaltig Wirtschaften als Chance für alle" und „Industrie Innovation und Infrastruktur"**	Obiettivi 8 e 9 dell'Agenda 2030 in lingua tedesca.

Siniscola lì 07/06/2022 Il Docente: Viviana Petretto