I.T. C. G. "Luigi Oggiano"
08029 SINISCOLA (Nuoro) Via P. Micca s.n.c.
nutd10000b@istruzione.it == P.E.C. : nutd10000b@pec.Istruzione.it
www.itcgoggiano.gov.it– Tel. (0784) 87.80.66 – C. F. 80005590916
Fax. (0784) 87.83.66 C.M. NUTD10000B



Luigi Oggiano 1892-1981

PROGRAMMA DI INGLESE

Anno Scolastico 2021/2022
Docente: Graziella Conteddu
CLASSE IV A TUR
LIBRO DI TESTO
MAP THE WORLD
Marina Peggion Read/Emanuela Tornior/ Silvia Coletto
Ed. Edisco
Fotocopie da Grammar track 1 e 2

MOD.1 UNIT1

Into tourism.
What is tourism: definition according to action, location, duration and motivation.
Types of tourism: tourism segments and tourism destinations
Types of travels
What is customer care?

GRAMMAR & FUNCTIONS

The present tenses:
Present Simple (all forms)
Present Continuous (all forms)
Question/Answer activities
Excercises on all forms

MOD. 1 – UNIT 2

Tourism- reasons for travelling: motivation for travelling, purpose to travel, push factors vs pull factors
Tourism flows, destinations and attractions:generator tourism

countries vs spender tourism countries
Types of travellers
Different types of customers

GRAMMAR & FUNCTIONS

The past tenses:
The simple past
The present perfect
Past continuous
Past simple vs past continuous
Past simple vs present perfect
Adverbs:
ever/never-not yet/already/ still/just- for / since

GRAMMAR & FUNCTIONS
The future tenses:
To be going to
Present continuous
Will
Simple present
Conditionals:
0 conditional
1st conditional

Siniscola 08/06/2022

Gli alunni L'insegnante

Istituto Tecnico Commerciale per Geometri
"Luigi Oggiano"
08029 SINISCOLA (NUORO) Via P. Micca n. 13
NUTD10000B@istruzione.it - Pec: NUTD10000B@pec.istruzione.it
www.itcgoggiano.gov.it – Tel. (0784) 87.80.66 – C.F. 80005590916
Fax. (0784) 87.83.66 C.M. NUTD10000B



PROGRAMMA FINALE

DISCIPLINA: **GEOGRAFIA** INDIRIZZO: **TURISTICO**
ANNO SCOLASTICO: 2021-22 **CLASSE 4° SEZIONE A**
Libro di testo: ***GEOTURISMO 2*** *Corso di geografia turistica – Edizione mista - "**Markes**"*
autori: Guido Corradi – Monica Morazzoni. *Insegnante: Prof. Borto Salvatore*
Tempi previsti dal programma ministeriale nella classe n.2 ore settimanali.

CAPITOLO 1 – Il turismo nell'Unione Europea.

1.1 – Il lungo processo di unificazione dell'Europa
Approfondimento "Gli accordi di Schengen"
Approfondimento Le lingue nell'Unione Europea"
1.2 – Il turismo nell'Unione Europea
Approfondimento "La dichiarazione di Madrid"
Caso di studio "L'Europa si rimette in cammino: il Programma degli Itinerari Culturali"

CAPITOLO 2 – Il sistema dei trasporti in Italia e in Europa.

2.1 – La grande evoluzione dei sistemi di trasporto e comunicazione
2.2 – I trasporti: cenni storici
2.3 – Le comunicazioni: cenni storici
2.4 – I trasporti in Italia
2.5 – I trasporti ferroviari in Italia
2.6 – I trasporti su strada in Italia
2.7 – I trasporti aerei in Italia
2.8 – I trasporti marittimi in Italia
2.9 – I trasporti in Europa
2.10 – I trasporti ferroviari in Europa
2.11 – I trasporti su strada in Europa
2.12 – I trasporti aerei in Europa
2.13 – I trasporti marittimi in Europa

CAPITOLO 3 – Il turismo nell'area Mediterranea Europea.

3.1 – Il fenomeno turistico in Europa
3.2 – Le principali aree turistiche europee
3.3 – L'area Mediterranea
3.4 – Il turismo balneare negli Stati dell'Europa mediterranea

- *SPAGNA*
- *PORTOGALLO*
- *FRANCIA*
- *ITALIA*
- *CROAZIA E SLOVENIA*
- *ALBANIA*
- *GRECIA*
- *TURCHIA*
- *MALTA*
- *CIPRO*

CAPITOLO 4 – La Regione Alpina.

4.1 – Le Alpi
4.2 – Il turismo nella regione alpina
4.3 – Le Alpi francesi
4.4 – Le Alpi svizzere
4.5 – Le Alpi austriache
4.6 – Le Alpi italiane
4.1 – Le Alpi germaniche
4.2 – Le Alpi slovene

CAPITOLO 5 – Le Città d'Affari.

5.1 – Un quadro generale
5.2 – Francoforte sul Meno
5.3 – Basilea
5.4 – Birmingham

CAPITOLO 6 – Le città d'arte.

6.1 – Un quadro generale
6.2 – Istambul
6.3 – San Pietroburgo
6.4 – Bruges
6.5 – Barcellona
6.6 – Dubrovnik
"I parchi transfrontalieri"
"I parchi nazionali in Italia"
"Il Parco Nazionale dell'Asinara: l'Isola del diavolo"
"La missione del WWF"
"La Lipu"

CAPITOLO 7 – Le Capitali d'Europa.

7.1 – Le capitali d'Europa.
7.2 – Amsterdam
7.3 – Atene
7.4 – Berlino
7.6 – Dublino
7.9 – Lisbona
7.10 – Londra
7.11 – Madrid
7.12 – Mosca
7.13 – Parigi
7.14 – Praga

Siniscola Lì 08.06.2022 *Prof. Salvatore Borto*

Programma di <u>Religione</u> svolto nell'Istituto "Oggiano" di Siniscola

Anno scolastico: 2021/22
Classe: **4A TUR**

Coscienza, libertà e responsabilità nel pensiero cristiano:

- La fede e la scienza.
- Uso utile e pericoloso della ricerca scientifica;
- Interessi economici e militari legati alla ricerca scientifica;
- Il caso Galileo.

La morale cristiana di fronte alle sfide culturali dell'odierna società:

- Verità nella scienza e nella religione;
- Complementarietà scienza-fede;
- Il vero e il dimostrabile;
- Tutto frutto del caso?;
- Uomo e robot.
  Le scelte di vita:
- L'uomo nei racconti della creazione;
- Il peccato originale ed il simbolo del serpente;
- La nuova creazione con Noè. La torre di Babele;
- Affrontare la vita, la sofferenza e la morte;
- Sacralità e dignità umane;
- Rispetto della salute propria ed altrui;
- Il male oggi.

Il messaggio cristiano sulla giustizia. La solidarietà cristiana:

- Le virtù cardinali e le virtù teologali;
- Il cristiano e le responsabilità di ognuno per creare un mondo più giusto e solidale.

I principi dell'etica cristiana: i valori a cui ispirarsi, i principi da seguire, i comportamenti da assumere:

- I racconti della creazione;
- Il valore della vita;
- L'eutanasia;
- Il principio dell'azione a doppio effetto.

Pier Paolo Coronas

Programma svolto di SCIENZE MOTORIE

Anno scolastico 2021/2022

Classe: 4^A **Indirizzo:** turistico

Docente: Pisanu Erika

Contenuti

Il programma di scienze motorie , per la parte pratica, è unico per il quinquennio e comprende i seguenti contenuti:

- *Pratici*

  - Esercizi a corpo libero a carico naturale
  - Esercizi di stretching
  - Esercizi di equilibrio e di coordinazione.
  - Esercizi con piccoli e grandi attrezzi.
  - Esercizi e lavori individuali e di gruppo.
  - Giochi motori.
  - Pratica di giochi sportivi:
  - pallavolo, pallacanestro, palla tamburello, badminton
  - Arbitraggio di gare.

- *Teorici*

  - Effetti positivi dell'attività motoria sulla salute
  - Cenni di fisiologia e anatomia del corpo umano
  - teoria dei giochi sportivi praticati

Galtellì 08/06/2022

Il Docente

Erika Pisanu

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E PER GEOMETRI
SINISCOLA

PROGRAMMA DI MATEMATICA
DELLA CLASSE 4 A TUR
ANNO SCOLASTICO 2021/22
Prof. Gianni Respano

Analisi infinitesimale

- Le funzioni : classificazione delle funzioni
- Funzione razionale intera e fratta.
- Funzione esponenziale, funzione logaritmica, funzioni irrazionali, trascendenti.
- Dominio.
- Studio del segno di una funzione.
- Limite di una funzione.
- Limite finito di una funzione per x tendente ad un valore finito.
- Limite infinito di una funzione per x tendente ad un valore finito.
- Limite destro e limite sinistro.
- Limite finito di una funzione per x tendente all'infinito.
- Limite infinito di una funzione per x tendente ad un valore infinito.
- Teoremi sui limiti.
- Operazioni sui limiti.
- Calcolo del limite di una funzione.
- Forme indeterminate.
- Derivata di una funzione
- Definizione di derivata.
- Calcolo di derivate.
- Funzioni crescenti e decrescenti.
- Massimi e minimi di una funzione.
- Funzioni razionali intere .
- Funzioni razionali fratte.
- Asintoti verticali, orizzontali, obliqui.
- Calcolo dei massimi e minimi di funzioni razionali intere.
- Studio di funzione completo e sua rappresentazione grafica.

Matematica Finanziaria

- Elementi di matematica finanziaria. Capitalizzazione semplice: interesse, montante, formule inverse.
- Capitalizzazione composta: interesse, montante,
- Formule inverse: calcolo del capitale, calcolo del tasso di interesse, calcolo del tempo.
- Tasso annuo e tasso frazionato. Tassi equivalenti.
- Sconto composto. Valore attuale.
- Problemi di matematica finanziaria.
- Uso della calcolatrice.
- Le rendite. Rendite annue a rate costanti. Rendite posticipate e anticipate. Calcolo del montante e del valore attuale.

Il professore della materia
Prof. Gianni Respano

Gli alunni

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CULTURA FRANCESE

Classe IV A TUR

a.s 2021/22

Libri di Testo utilizzato: Nouveaux voyageurs du monde- D. Alibrandi

N°	CONTENUTI / ARGOMENTI SVOLTI
1	**Module 2: Les moyens de transport** Unité1: les transports ferroviaires • Acheter un billet de train • Demander des renseignements • Les métiers du transport ferroviaire • répondre aux informations des voyageurs. Unité 2: Le transport aérien • Le métier du transport aérien • Informer à l'aéroport. Unité 3: le transport routier • Renseigner les passagers/ les clients. Unité 4: le transport maritime • Au bureau d'une compagnie maritime/ dans une agence de voyages.
2	**Module 5: La communication professionnelle** Unité 1: La communication écrite, orale, par mail, par lettre. • Demande et envoi de documentation. Unité 2: la réservation par téléphone, par mail, la réservation et confirmation en ligne, la réservation par lettre, modifier ou annuler une réservation.
3	**Module 6: L'entrée dans le monde du travail** Unité 1: les stages de formation; la mobilité à l'étranger; Erasmus +; Interculture; la lettre de motivation. Unité 2: les offres d'emploi; les lettres de réponse à l'annonce d'offre d'emploi; le curriculum vitae; l'entretien d'embauche.
4	**Module 7: Les resources touristiques de la France** Unité 1: la France et ses villes • La France physique, politique, administrative. • Renseigner les touristes sur la découverte d'un patrimoine d'une ville. • Paris • Toulouse.

EDUCAZIONE CIVICA (n**.** 3 ore nel secondo quadrimestre)
Nucleo tematico: il rispetto della privacy.
Conoscenze: la comprensione e la tutela della privacy e i pericoli derivanti dalla violazione di essa.
Competenze: esercitare i principi della cittadinanza digitale con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.

Siniscola, 8 giugno 2022

Il Docente:

Maria Giuseppa Carboni

Firma per presa visione degli alunni

Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri
"Luigi Oggiano"
08029 SINISCOLA (Nuoro) Via P. Micca s.n.c.
nutd10000b@istruzione.it == P.E.C. : nutd10000b@pec.istruzione.it
www.itcgoggiano.edu.it – Tel. (0784) 87.80.66 – C. F. 80005590916
C.M. NUTD10000B



A.S. 2020/2021

PROGRAMMA SVOLTO

DI DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI

CLASSE 4 A TUR

Libri di Testo utilizzato: SCELTA TURISMO PIU' – Volume 2 per il 2° biennio.

Autori: G. CAMPAGNA – V. LOCONSOLE - Casa Editrice: MONDADORI EDUCATION – RIZZOLI - TRAMONTANA

N°	UNITA' DI APPRENDIMENTO /CAPITOLO	CONTENUTI/ARGOMENTI SVOLTI
1	**MODULO A: CONTABILITA DELLE IMPRESE TURISTICHE**	– LE RILEVAZIONI CONTABILI – IL METODO DELLA PARTITA DOPPIA – L'ANALISI DELLE OPERAZIONI DI GESTIONE – GLI ACQUISTI E I RELATIVI PAGAMENTI – LE VENDITE E LE RELATIVE RISCOSSIONI – I COLLABORATORI DELL'IMPRESA – I RAPPORTI CON LE BANCHE – LE ALTRE OPERAZIONI DI GESTIONE
2	**MODULO B: BILANCIO DELLE IMPRESE TURISTICHE**	– IL BILANCIO DI ESERCIZIO
3	**MODULO D: AGENZIE DI VIAGGIO**	– LE AGENZIE DI VIAGGIO – IL VOUCKER – I RAPPORTI TRA ADV INTERMEDIARIE E LE IMPRESE RICETTIVE – I RAPPORTI TRA ADV INTERMEDIARIE E TOUR OPERATOR – I RAPPORTI TRA ADV TOUR ORGANINIZER E CLIENTI – I REGISTRI IVA DELLE ADV – LA LIQUIDAZIONE IVA DELLE ADV
4	**MODULO C: MARKETING DELLE IMPRESE TURISTICHE**	– IL MARKETING – L'ANALISI DEL MERCATO – LA SEGMENTAZIONE E IL POSIZIONAMENTO – LE LEVE DEL MARKETING MIX: PRODOTTO E PREZZO – LE LEVE DEL MARKETING MIX: POSIZIONE E PROMOZIONE
5	**EDUCAZIONE CIVICA: L'IDENTITÀ DIGITALE - SPID**	– IL SISTEMA PUBBLICO DI IDENTITÀ DIGITALE –

Siniscola, 04/06/2022

Il Docente: Prof.ssa Maria Pina Lai
Firma autografa sostituita a mezzo stampa ex art. 3 c. 2 D.L.vo n. 39/93

Unione europea
Fondo sociale europeo

REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

POR SARDEGNA

Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri
"Luigi Oggiano"
08029 SINISCOLA (Nuoro) Via P. Micca s.n.c.


Luigi Oggiano 1892-1981

nutd10000b@istruzione.it == P.E.C. : nutd10000b@pec.istruzione.it
www.itcgoggiano.edu.it – Tel. (0784) 87.80.66 – C. F. 80005590916
C.M. NUTD10000B

Anno scolastico	2021/22
Classe	4 A TUR
Docente	Bagnaro Paola

PROGRAMMA SVOLTO DI

Arte e territorio

Libro di Testo utilizzato: Cricco di Teodoro, Itinerario nell'arte, voll. 1 e 2, Zanichelli

N°	UNITA' DI APPRENDIMENTO - CAPITOLO	CONTENUTI - ARGOMENTI SVOLTI
1	**L'architettura romana**	Le nuove tipologie costruttive: l'arco, la volta a botte e a crociera; le malte ed i paramenti murari • Ponti, acquedotti, strade • Il Colosseo • Il Pantheon • La basilica di Massenzio
2	**Arte paleocristiana e bizantina**	**L'arte paleocristiana dopo l'editto di Costantino**: • edifici a pianta basilicale: S. Pietro a Roma • edifici a pianta centrale: i battisteri **L'arte paleocristiana e bizantina a Ravenna e Costantinopoli**: • Mausoleo di Galla Placidia • Chiesa di Sant'Apollinare nuovo • Chiesa di San Vitale • Chiesa di Santa Sofia
3	**Architettura romanica e gotica**	**L'architettura romanica**: • caratteristiche generali Il romanico lombardo-emiliano: S. Ambrogio a Milano; Il romanico in Toscana: il Duomo di Pisa Il romanico a Venezia: Duomo di San Marco Il romanico in Sicilia: Il duomo di Monreale **L'architettura gotica:** • Sainte Denis (cenni) • Cattedrale di Notre-Dame di Chartres • Sainte-Chapelle di Parigi

4	**Ed.Civica: realizzazione di una brochure turistica su una tra le seguenti chiese romaniche della Sardegna**	• S. Antioco di Sulcis Sant'Antioco e cripta • N. Signora del Regno di Ardara e Pala d'altare • San Lussorio e cripta di Fordongianus • San Nicola Ottana • San Simplicio Olbia • Sant'Antioco di Bisarcio • San Gavino di Portotorres • San Pietro di Sorres • San Saturnino di Cagliari • San Pantaleo Dolianova • SS. Trinità di Saccargia (Codrongianus) e affreschi • San Pietro di Galtellì e affreschi • Santa Giusta a Santa Giusta (OR) • San Giovanni di Sinis • Santa Maria di Tratalia
5	**L'invenzione della prospettiva**	**Giotto:** • Storie di San Francesco nella Basilica superiore di Assisi • La cappella degli Scrovegni a Padova **Il primo quattrocento a Firenze** **Filippo Brunelleschi:** • La prospettiva • Lo Spedale degli Innocenti • La cupola della chiesa di Santa Maria del Fiore a Firenze **Donatello** • Il San Giorgio per la chiesa di Orsanmichele • Monumento equestre del Gattamelata • La Maddalena **Masaccio:** • Dalla Cappella Brancacci: La cacciata dal paradiso terrestre e Il tributo • La Trinità
6	**Rinascimento maturo e barocco**	**La seconda generazione di umanisti**: **Jan van Eyck: Il** ritratto dei coniugi Arnolfini **Piero della Francesca:** La sacra Conversazione **Botticelli:** La Primavera **Leonardo:** La Gioconda **Michelangelo Buonarroti:** *La Pietà, Il David,* La volta della cappella Sistina **Raffaello Sanzio:** Dalla Stanza della Segnatura: *la Scuola d'Atene* **Tiziano:** La pittura tonale, La Venere di Urbino Il '600: caratteri generali **Caravaggio:** La morte della Vergine **Pietro Bernini:** L'estasi di Santa Teresa

Siniscola lì 08/06/2022

La Docente:

Paola Bagnaro

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del testo unico D.P.R. 28/12/2000 n. 445, del D.Lgs.07/03/2005 n. 82 e norme collegate

Unione europea
Fondo sociale europeo
REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA
FSE 2014-2020 POR SARDEGNA

Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri
"Luigi Oggiano"
08029 SINISCOLA (Nuoro) Via P. Micca s.n.c.
nutd10000b@istruzione.it == P.E.C. : nutd10000b@pec.istruzione.it
www.itcgoggiano.it – Tel. (0784) 87.80.66 – C. F. 80005590916
C.M. NUTD10000B


Luigi Oggiano 1892-1981

I.T.C.G. Commerciale "L. Oggiano" Siniscola

classe 4^ art. sezione: A
Corso: TURISMO

Programma di : italiano svolto nell'anno scolastico 2021/2022

Docente: **Michelina Congiu**
Quadro orario (n. ore settimanali nella classe): **4**

Libro di testo adottato: : **"Le occasioni della letteratura", + Divina Commedia, vol.2**, di BALDI- GIUSSO- RAZETTI – ZACCARIA, Ed. Pearson PARAVIA

Modulo 1. LO SVILUPPO DEL PENSIERO SCIENTIFICO E POLITICO TRA '600 E '700. AUTORI: G.GALILEI. IL SEICENTO SECOLO DEL TEATRO:SHAKSPEARE

Quadro generale del Seicento: interazione tra storia, politica, economia, scienza, tecnica e letteratura.
Il Barocco e le sue manifestazioni in ambito artistico e letterario.
La nascita delle Accademie e il confronto con le Università medioevali.
La cultura della Controriforma. Il Tribunale dell'Inquisizione, il Sant'Uffizio, i libri all'Indice. Il nuovo pensiero filosofico e scientifico: **Galileo Galilei:** biografia e sintesi delle opere: *"Il Sidereus Nuncius", il "Saggiatore" e "Dialogo sopra i due massimi sistemi*". La nascita del metodo sperimentale. La prosa scientifica. Il peso della Controriforma sullo sviluppo del libero pensiero e della ricerca scientifica. **Shakespeare**: brevi cenni biografici; la nascita del teatro e dell'impresa teatrale in Inghilterra; modernità delli testi di Shakespeare per temi trattati e soluzioni formani, con particolare riferimento all' opera: *"Amleto"*
Letture antologiche
"Essere o non essere", da "Amleto ((pag. 81).

Modulo 2. : L'AFFERMAZIONE DELLA BORGHESIA NEL '700: pensiero politico, cultura, società e letteratura nel secolo della ragione.
AUTORI: C.BECCARIA E C.GOLDONI.

L'Illuminismo: la centralità della ragione. Il ruolo dell'intellettuale. Il pensiero di Voltaire, Montesquieau e Rousseau. Cultura e letteratura nell'età della ragione. L'illuminismo in Italia: il circolo "Il Caffè". La figura **di** Cesare Beccaria**:** biografia e sintesi dell'opera "De' delitti e delle pene".

Letture antologiche
"Cos'è questo caffè", di P. Verri (pag.204).
"Finalità delle pene", da "Dei delitti e delle pene", di C. Beccaria (pag. 196).

Carlo Goldoni e la riforma del teatro. La vita dell'autore con cenni alle opere principali. La riforma del teatro comico: dalle maschere ai personaggi. Gli aspetti distintivi della commedia di carattere.
Le influenze della cultura settecentesca sull'autore. Verità e realismo: l'Illuminismo goldoniano.
"La locandiera" quale punto d'arrivo del processo di riforma. Trama. Il sistema dei personaggi. La complessità psicologica della protagonista. I fondali della scena. I nuovi protagonisti. Le virtù borghesi. Tra lingua e dialetto: il linguaggio della realtà. L'ultimo triennio e i "Memoires". La fortuna teatrale di Goldoni.
Letture antologiche
"Atto I Scena: I,II,III,IV e altre scene da ATTO I e ATTO II (a partire da pag.242).

Modulo 3: L'OTTOCENTO tra neoclassicismo e romanticismo:
Autori: U.FOSCOLO, G.LEOPARDI E A.MANZONI

Quadro storico – politico e sociale dell'Ottocento: l'interazione tra situazione storico – politica e letteratura.
L'età del Romanticismo: le poetiche e i caratteri del Romanticismo; le differenze tra il romanticismo tedesco e il romanticismo italiano; la polemica tra classicisti e romantici. La questione della lingua.
Aspetti e caratteri del preromanticismo e del neoclassicismo, con particolare riferimento alla figura di **U. Foscolo**: aspetti biografici che hanno determinato la produzione letteraria; sintesi delle opere *("Le ultime lettere di Jacopo Ortis", i "Sonetti", "I Sepolcri":* struttura delle opere e loro rapporto di opposizione e innovazione rispetto ai canoni dei generi letterari di appartenenza. Foscolo: il ruolo dell'intellettuale e il rapporto col suo tempo.
Letture antologiche
Dai Sonetti: "In morte del fratello Giovanni"(pag. 491).
da *"Dei Sepolcri": "Corrispondenza d'amorosi sensi" e "Le tombe dei grandi" (pag. 509, vv 1-54; pag, 505, vv. 151-181).*

G. Leopardi: biografia e contesto storico; il pensiero e la poetica: il vago, l'indefinito e le rimembranze, il concetto di natura "matrigna", dal pessimismo storico al pessimismo storico. Le opere, con particolare riferimento ai Canti, il rinnovamento stilistico e formale.
Letture antologiche
"L'Infinito"e "La sera del di di festa" (pag. 789 e 772).

A.Manzoni: vita e opere, con particolare riferimento al romanzo "I Promessi Sposi": le diverse edizioni, la poetica: il romanzo di formazione: un misto tra storia e invenzione; l'ambientazione, il contesto storico, la struttura, le tematiche, il sistema dei personaggi, la lingua, la fortuna dell'opera, il ruolo della Provvidenza..
Attività da riprendere a settembre: lettura e analisi dei testi antologici.

Modulo 5. Titolo: LA DIVINA COMMEDIA: il Purgatorio

Presentazione della cantica.

Attività da riprendere a settembre: lettura e analisi dei testi antologici in quanto, nell'a.s. in corso, lo svolgimento di diverse altre attività formative e progetti hanno ridotto le ore di attività curricolare prettamente disciplinari.

FORMAT EDUCAZIONE CIVICA

CLASSE: 4^A TUR

NUCLEO CONCETTUALE: IL DIGITALE

TEMATICA: Pari opportunità e parità di genere nell'era digitale. Confronto tra il passato e la realtà digitale.

DISCIPLINA	ARGOMENTO TRATTATO	CONOSCENZE	COMPETENZE	N. ORE 1° Quad	N. ORE 2°quad
ITALIANO	**Italiano**: lettura di testi antologici (brani tratti da **"Cosima"** e **"Fuga in Egitto",** di **Grazia Deledda**, ma anche di articoli di giornale e visione di brevi video.	Conoscere la vita e il percorso di emancipazione della scrittrice all'interno di un ambiente familiare e territoriale ostile. Cogliere la modernità del pensiero dell'Autrice all'interno di testi composti oltre un secolo fa. Individuare i temi: parità di genere, violenza contro le donne. **Confronto con la situazione attuale e le diverse forme di discriminazione attraverso il web.**	Partecipare al dibattito culturale. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici. **Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.**	**3** **O più** **10** **Visto l'interesse suscitato**	

Il percorso di studio si è concluso con la visita guidata a Nuoro presso la Casa Museo Grazia Deledda e Caffe storico-letterario Tettamanzo (valido anche come PCTO per 8 ore: 4 di preparazione e 4 di visita sul luogo, come documentato in RE.

Siniscola 8 giugno 2022

L'insegnante
Michelina Congiu
Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del D.Lgs 39del 1993

Unione europea
Fondo sociale europeo

REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

POR SARDEGNA

Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri
"Luigi Oggiano"
08029 SINISCOLA (Nuoro) Via P. Micca s.n.c.


Luigi Oggiano 1892-1981

nutd10000b@istruzione.it == P.E.C. : nutd10000b@pec.istruzione.it
www.itcgoggiano.edu.it – Tel. (0784) 87.80.66 – C. F. 80005590916
C.M. NUTD10000B

Anno scolastico	2021/22
Classe	4A TUR
Docente	MELIS MAURIZIO

PROGRAMMA SVOLTO DI DIRITTO

TESTO DI RIFERIMENTO: Stefano Gorla / Roberta Orsini. *Nuovo progetto turismo*. Editore: Simone per la scuola.
L'alunno farà riferimento anche alle slides delle lezioni che sono pubblicate:
a) nel registro elettronico;
b) nel sito web del docente il cui indirizzo è http://www.composizione.eu/diritto/

1) Educazione civica: imparare ad imparare – il metodo di studio
2) L'imprenditore agricolo e commerciale
3) La legge della Regione Sardegna 11 maggio 2015 n. 11
4) La società a responsabilità limitata
5) Il rapporto di lavoro subordinato
6) L'inflazione

Siniscola, lì 8 giugno 2022….. Il docente: Maurizio Melis

Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri
"Luigi Oggiano"
08029 SINISCOLA (Nuoro) Via P. Micca s.n.c.
nutd10000b@istruzione.it == P.E.C. : nutd10000b@pec.istruzione.it
www.itcgoggiano.edu.it – Tel. (0784) 87.80.66 – C. F. 80005590916
C.M. NUTD10000B



Anno scolastico	2021/22
Classe	4A TUR
Docente	Petretto Viviana

PROGRAMMA SVOLTO DI

TEDESCO

Libro di Testo utilizzato:

- Catani, Bertocchi, Greiner, Pedrelli. **Ganz genau! Volume 1.** Zanichelli Editore.

N°	UNITA' DI APPRENDIMENTO - CAPITOLO	CONTENUTI - ARGOMENTI SVOLTI
1	**In der Klasse**: was die Schüler sagen (cosa dicono gli studenti). Was sagt die Lehrerin? (cosa dice l'insegnante?)	Frasi in lingua tedesca da utilizzare in classe durante l'attività didattica.
2	**Einheit 3 - Freizeit** Parlare delle attività del tempo libero	**LESSICO** Terminologia relativa a: Sport e tempo libero **GRAMMATICA** – I verbi forti e il verbo "*wissen*"

		– La costruzione della frase: l'inversione – *Wie oft?* e gli avverbi di frequenza – I verbi modali "*können*" e „*wollen*" – La negazione *nicht*
3	**Landeskunde**: Bundesrepublik Deutschland (La repubblica federale della Germania) und das Politische System in Deutschland (il sistema politico della Germania)	Descrizione della Germania dal punto di vista politico, delle sue istituzioni, della sua forma di governo.
4	**Festtage in Deutschland**	Le feste e le ricorrenze più importanti in Germania.
5	**Einheit 4 – Schulalltag** Parlare di materie, insegnanti e orario scolastico	**LESSICO** Terminologia relativa a: Materie scolastiche e l'ora formale e informale **GRAMMATICA** – Il verbo modale *müssen* – I pronomi personali all'accusativo – L'espressione *es gibt* – La negazione *kein/e*
6	**Das Schulsystem in Deutschland**	Il sistema scolastico in Germania
7	**Modulo di educazione civica:** **Europäische Kompetenzen für digitale Bürgerschaft**	Le competenze europee per la cittadinanza digitale

Siniscola lì 07/06/2022 Il Docente: Viviana Petretto